



64

* अथ *

दुर्गाभ्युदयनाटकम् ।

संकेतसहितम् ।

या सम्यग् विधिविधुशङ्करैर्नबुद्धा
शुद्धान्तःकरणविशिष्टभक्तवेद्या ।
सानन्दंविहरतियागृहेमणीनां
मव्यार्थंभवतुममाद्यसाऽद्यदेवी ॥ १ ॥

(नान्यन्ते)

सूत्रधारः—(नेपथ्याभिमुखमवलोक्य)

गणाधीशं नमस्कृत्य मामकी-मोक्षरामकौ ।

भूलया-मूलचन्द्रं च कृञ्जूरामं-सभक्तिकम् ॥ १ ॥

वेदवेदाङ्गविदुषः सर्वशास्त्रार्थवादिनः ।

विद्याब्धिकविरत्नाङ्कश्रीकृञ्जूरामशास्त्रिणः ॥ २ ॥

शुभाज्ञयातत्कनिष्ठभ्रातरौतस्यनाटके ।

नेकीरामरामकृष्णौ 'संकेतं' कुरुतो युतौ ॥ ३ ॥

अथ—प्रारिप्सितस्य दुर्गाभ्युदयनाटकस्य निर्विघ्नपरिसमाप्तिका-

मनयास्वेष्टदेवतास्मरण रूपं सङ्गलं नान्या निवध्नाति—येति ।

मारिष, इतस्तावत् ।

पारिपाश्वकः—भाव, अयमस्मि ।

सूत्र०—मारिष,

एषा—सकलगुणप्राज्या, विद्वत्समज्या, पूर्ववर्तिनां लब्धकीर्तिनां कवीनां दृष्टरसप्रबन्धापि निबन्धान्तरं द्रष्टुमना मनागपि न विलम्बयति ।

तदयमहमधुना—पवित्रकुरुक्षेत्रमध्ये-शेखपुरालावलाग्रामजन्मना, रिटोलीग्राम-वासिना, भगवदत्रिगोत्रीयलब्धप्रशंसेन, गौड़वंशावतंसेन,

या देवी विधि विधाता ब्रह्मेति यावत् । विधुर्विष्णुः । विश्वम्भरः कैटभजि द्विधुरिति विष्णुनामस्वमरः । शुङ्करो महेशस्तैः सम्यक् साकल्येनेत्यर्थः । नबुद्धा नैवपश्चिन्ता । केवलं तु—शुद्धचित्तवृत्तिभक्तैर्वन्द्या । याच सानन्दं मणिगृहे विहरति । सालोक्येदप्रसिद्धाद्यदेवी मम ग्रन्थकर्तुः श्रोतुं वक्तुश्च तथा भव्यार्थं कल्याणाय, भवत्विति प्रार्थने लोभः । नान्दीश्लोकत्वादस्या-दौमगणः । चेमं सर्वगुरुर्देवि मगणो भूमिदैवत इति भामहोक्तेः । नान्द्यन्त इति । नन्दयति देवानिति नान्दीश्लोकविघ्नोपशान्तये नटैः क्रियमाणो मङ्गलाचरणविशेषः ।

सूत्रेति । सूत्रधारलक्षणमुक्तं भरते—‘नाट्यस्य यदनुष्ठानं तत्सूत्रं स्यात्सर्वीज-कम् । रङ्गदैवतपूजाकृतसूत्रधार उदीरितः ॥ नेपथ्याभिमुखमिति । नेपथ्यं रङ्गभूमिः । मारिषो नटः । नटः सूत्रधारो मारिष इति वाच्यः । ‘सूत्री नटेन भावेति तेनासौ मारिषेति च’ इत्युक्तत्वात् । पारिपाश्वक इति । तद्वत्क्षणमपि च भरते—‘सूत्रधारस्य पार्श्वेः प्रवचनं कुरुतेऽर्थनाम् । काव्यार्थसूचनालापं सम्भवेत्पारिपाश्वकः ॥ सङ्गत्योपगच्छन् मनागल्पमपि, न विलम्बयति ।

परिडितमोक्षरामतनूजेन, सतीमामकीदेवीगर्भजेन, कर्मकाण्डमहोपा-
ध्यायपरिडितमूलचन्द्रानुजेन, परिडितनेकीराम—परिडितरामकृष्ण-
भट्टाप्रजेन, संपादितसकलनित्यक्रियेण, श्रीमतीभक्तिदेवीप्रियेण,
विद्यासागर-पदालंकृतेन, परिडित-छज्जुराम-शास्त्रिणा, कविरत्नेन,
राजदयोपनत-हृदयोपेत-मुनिनोपश्रावितं दुर्गाचरित्र माश्रित्य ग्रथितं
दुर्गाभ्युदयं नाम नाटक मादायोपतिष्ठे ।

पारि०—भाव, किमपिशङ्के ।

सूत्र०—कानाम शङ्का ।

पारि० सकविः तार्किकोपि श्रूयते, कवित्वतार्किकत्वयोश्च प्रायो
वैयधिकरण्यमालोक्यते ।

सूत्र० सारिष, न विशिष्टयुक्तिमती भवदुक्तिः ।

यतः—कर्कशे तर्कविषये कोमले काव्यवस्तुनि ।

समं लीलायते तस्य छज्जुरामस्य भारती ॥२॥

अत्रहि ।

अगाधेतार्किकत्वेऽपि कवितावाग्बिलासिनौ ।

यशस्विनौ हर्षमिश्र-जयदेवौ, निदर्शनम् ॥ ३ ॥

किंचास्यकवेरियंप्रसिद्धिः—

छज्जुरामकृतौनैकः मश्लोकः परिदृश्यते ।

अल्पानल्पाथवाकाचिद्यत्रनैव चमत्कृतिः ॥ ४ ॥

“पांसवोपि कुरुक्षेत्रेवायुनासमुदीरिताः । अपिदुष्कृतकर्पाणंनयति परमां गतिम् ॥
इत्यादिवाक्यप्रमाणादाह । पवित्रकुरुक्षेत्रेति । रिटोलीग्रामेति । अयं ग्रामः
करनाल प्रान्ते लगति । जींदनगरात्पूर्वभागे द्वादशकोशे वर्तते ।
शङ्के तर्कयामि, प्रायो बाहुल्येन, प्रायो वयसि बाहुल्ये इति वैजयन्ती । कर्कशे
कठिने तस्य सिद्धान्तमुक्तावलीटीका-मूलचन्द्रिका, न्यायभाष्यप्रदीप, साहित्यविन्दु,
संस्कृतसाहित्योपाख्यान, प्रभृतिग्रन्थकर्तृत्वेन प्रसिद्धस्य, भारती-सरस्वती, प्रतिभेतियावत् ।

अनुप्रासिनिसंदर्भे छज्जुरामसमोऽयकः ।

पुराण्यासन्न चेदासन् द्वित्रा एव कवीश्वराः ॥ ५ ॥

पारि०—भाव, किमपि वस्तु प्रस्तुतयुक्तिं विना न प्रेक्षावद्भिर-
पेक्षणीयं भवति विशेषतो नूतनविज्ञानोन्मीलितलोचनैर्मादृशजनै-
रिति दृढतरयुक्तिं विना नाहं तव वचसि श्रद्धे ।

सूत्र०—शृणु ।

अनल्पमृदुभिस्तल्पमस्तुवस्त्रैरलंकृतम् ।

दर्भास्तृतं भूतलं वा सत्याः पत्यौरतिः समा ॥ ६ ॥

किंच—

याभ्यामालिङ्ग्यतेकान्ता, कराभ्या मतिकोमला ।

ताभ्यामेवातिकठिनानारोप्यन्तेशराः किमु ॥ ७ ॥

पारि० भाव, युक्तमुक्तं भवता । राजदयोपनतहृदयोपेतमुनिनो-
पश्रावितमिति वृत्तान्तः कौतुकं मे कन्दलयति ।

हर्षमिश्रोनेषधमहाकाव्य-खाद्यखण्डनादिकर्ता ॥ जयदेवः तत्त्वचिन्तामण्यालोक,
प्रसन्नाधवनाटक, चन्द्रालोक, प्रभृतिग्रन्थकर्ता, कृतौ—काव्येनाटकेच, चमत्कृति
रानन्दविशेषः । पुरा प्राणपि, नासन्ना भूतन् संदर्भे गयेपद्येवा । प्रेक्षावदपेक्ष-
णीयं विद्वन्मान्यम् श्रद्धे-श्रद्धाकुर्वे । तल्पमिति । तल्पं शय्या, तल्पं शय-
नीयेस्यादिति धरणिः । सत्याः पतिव्रतास्त्रियः । रतिः सुरतं रतिःसुरतगुह्ययो-
रितिमेदिनी । कान्ता कामिनी, शरावाणाः कौतुकमाश्चर्यम्, कन्दलयति जन्यति ।

सूत्र०—मारिष, शृणु ।

यो वै महात्मा सकले महीतले वन्द्यः समस्तैः सुरथो नृपैरथो ।
क्षत्रर्षभः चैत्रकुलाब्धिचन्द्रः सोऽरातिवर्गेण जितः क्षितीन्द्रः ॥ ८ ॥

पारि०—भाव, श्रुत पूर्व मयैतद्वृत्तं पुरा विद्भ्यः परन्तु न संप्रति स्मर्यते ।

सूत्र०—शृणु । कोलाविध्वंसिभिः शत्रुभिर्हृतसर्वस्वः सक्षितीश्वरः
साम्प्रतं मे गृहे स्थातु मसाम्प्रत मिति मनसि कृत्वा मृगया व्याजेन
वातरयं हयं समारुह्य तपोवनं प्रतिययौ ।

पारि०—ततस्ततः ।

सूत्र० तपोवनं मवलोक्य, अहोरमणीयोऽयमाश्रमः प्रशान्तश्च ।
दृष्ट्वेमं जाता काचिन्मे निर्वृतिः तदत्रावश्यं किञ्चिद्विश्रमितव्यमिति
मुने राश्रमं प्रविवेश । (तत्र मुनि मवलोक्य) हन्त दुरन्त तपसापहत
किल्बिषततिः कश्चन यतिरपीह दृश्यते । तत्सर्वथा जातं ममात्र सफ-
लमागतम् । इति विचार्योपसृत्य च प्रहृष्ट मना मुनिं प्रणनाम ।
मुनिना तेनानुमतः सत्कृतश्च वनमितस्ततोऽवलोकयामास । अहो पूर्वं
महोदया अपि शत्रुणाक्रान्ता मम पुत्रकान्तादयः संप्रति कथमिव
वर्तन्त इति यावद्विचारयति तावत्परोदृष्ट्वा अये, कोऽयमत्र पवित्र
धीरसमीर स्पर्शहर्ष मनुभवन्नास्ते, किञ्च श्रेष्ठाकृति रपि विभाव्यमा-
नशोकविकृतिः तत्सर्वथापीह न युज्यते । यतः—

वन्द्यो वन्दनीयः । सुरथः सुरथनामा, अशतिवर्गेण शत्रुसमूहेन, पुरा विद्भ्यः
पुराणैः 'पुरापुराणेनिकटे इत्यमरः । कोलेति । एतन्नामकैरित्यर्थः । साम्प्रतमद्य,
असाम्प्रतमयुक्तम् । मृगयाव्याजेन मृगयां शिकार इति भाषा, वातरयं-वायु
सङ्श्लेषमयं हयमश्वं आगतमागमनम्, सत्कृत आहतः अवलोकयामास ददर्श,

मुनिसंनिधिमप्यागतो भवति न कश्च न तापी ।

शिवनाम स्मृतितो यथा तरति महानपि पापी । ६ ॥

अथवा मुनिसंनिधावेषगतएव न यतः—

सकलपदार्थाः सन्ति यद्यप्यधि भुवस्तलम् ।

किन्तु भाग्यरहितो जनः किन्तान् लब्धुमलम् ॥ १० ॥

(प्रकाशम्) भद्र, कोभवान्, किमत्र जनसङ्गरहिते मुग्धहिते घोर-
प्रचारे कान्तारे संचार कारणम् । कथमाकृत्यापि मुग्धस्त्वं शोकदग्ध
इव लक्ष्यसे इति पप्रच्छ ।

पारि०—किमाह वैश्यः ।

सूत्र०—एवं पृष्टः शोकाकृष्टः स वैश्यः प्राह—सौम्य, सम्यगुपल-
लक्षितं भवता, तदहं सर्वमपि वृत्तं चच्छुं तं कृत्वा क्षोणशोको भवामि ।
यतः—

प्रमपूर्वं पृच्छकाय जनाय व्यसनं निजम् ।

निवेद्य लोको निः शोको भवती त्यनुशुश्रुमः ॥ ११ ॥

सौम्य, समाधिनामधेयोऽहं वणिक् दुर्वृत्तैः पुत्रकलत्रैः सर्वमपि मे
द्रव्यजात मात्ममाकृत्य गृहान्निष्कासितः । ततोऽहं परं विपाद
मापद्य वनमिदमासाद्य तिष्ठामि । संप्रति कथमिव वर्तन्ते इति न
जानानः चिन्ता सन्तान तप्यमानस्ततोपि द्विगुणतर मस्मि निर्वेदमा-
पन्नः । राजा-प्राह—वयस्य, वैश्यप्रवर, विचारमूढस्त्वंमे प्रतिभासि ।
यतो विगुणानामपितेषां सगुणानामिव प्रेमा मृतसरसि निमज्जरज्यसि ।

इहेति । शोकदुःखादि रहिते तपोवन इत्यर्थः । मुनिसंनिधिमिति ।

संनिधि-समीपम्, आगतो प्यागत एवेत्यर्थः ॥ किमुत सत्तादिनेति भावः । स्मृ-

तितः स्मरणात् । कान्तारे-गहनवने, संचार कारणं भ्रमणवेत्ता
स्तत्राणां इति न्यायेनाह-याकृत्यापि मुग्धस्त्वं शोको भवामि ।
मुग्धः सुन्दरः ।

वैश्यः—नजाने कथमेतत् ।

राजा (स्वगतम्) अहह दुःसहः खलु स्नेहोनामारिः । यद्वशा
देष पश्यन्नपि न पश्यति जानानोऽपि न जानाति । भवतु । किञ्चि
दुपदिश्य मोहमस्य क्षणमपनयामि ।

राजा—(प्रकाशम्) वयस्य,

पुत्र मित्र कलत्रादीन्स्वार्थपात्रस्यसाधकान् ।

विज्ञाय ज्ञानमासाद्य परमं सुखमाप्नुहि ॥ १२ ॥

वैश्यः—भद्र, सम्यगुपदिष्टं भवता, परमेष तवोपदेशः मम मनो
लेशतोपिनो स्पृशति । राजा—कथमिव, वैश्यः—नजाने ।

पारि०—किमाह राजा ।

सूत्र०—ततो राजाप्राह—सखे इदमप्यत्रकारणं भवेत् यदहमपि व-
स्तुतः पुत्र पौत्र कलत्र राज्यादिस्नेहानुबन्धोत्वादृश एव तथासति ममो-
पदेशः—परोपदेशोपांडित्यमिति न्यायेन कथमन्यं प्रबोधयेत् । अथवा
घृणाक्षर न्यायाभिप्रायादेष मेस्तु ।

वैश्यः—भद्र, अस्तं जिगमिषु रिदानीं भगवान् भास्वान् ।

राजा—मार्तण्डमण्डलं वीक्ष्य प्रणमति । सखे—अयमेव भग-
वान्सप्तसप्ति रुदयास्तमये समये रक्तः सन् किमपि निदर्शयति—यत्सं-
पदि विपदि प्रसादो विषादो वा न भवति महात्मनाम् । एष एव च
सन्ध्ययोर्द्वयोरभिष्टुतः शोक विमोकः सर्वलोकस्य भवति ।

'मुग्धः सुन्दरमूढयो रित्यमरः । शोकदग्धो मूढवत् शोकदग्धो लज्जस इत्यर्थः ।

उपलक्षितं ज्ञातं पृच्छकाय पृच्छते कर्तरि गृह्ण । निवेद्य कथयित्वा, वणिग्

वैश्यः । दुर्वृत्तैर्दुष्टैः । आत्मसा त्स्वाधीनं देयेनाच, इति सातिप्रत्ययः ।

विषादं—दुःखमापद्य प्राप्य निर्वेदं दुःखमापन्नः प्राप्तेस्मि ।

तत्त्वमप्येनं प्रणम । वैश्यः (प्रणम्य) भद्रकोय मग्रे महोत्सव
इवलक्ष्यते । राजा(निपुणं निरूप्य) सौम्य, सर्वे वनवासिन इमे संन्या
सिन इतरेच प्रेमघना जनाः पुण्यमये संध्यासमये महा मुनिं प्रति
प्रणति पुष्पांजलीन् कुर्वन्ति । तदागच्छावामपि प्रणम्य तदुपदेश
वचनामृतं पास्यावः ।

वैश्यः—भद्र, अमृतं पास्याव इति कथं समीचीनं ते वचनम् ।

यतः—पातालं स्त्रीमुखं नाकः सागरश्च सुधाकरः ।

एतान्यमृतधामानि प्रवदन्ति मनीषिणः ॥ १३ ॥

पारि०—भाव, ततः किमुत्तरयामास प्रजाधीशः ।

सूत्र०—राजाप्राह । वयस्य, अविचारिताभिधानमेतत् ।

यतः—गुरः पत्युर्मृतिः स्वल्पस्थितिः क्षारं क्षयो यतः ।

•ततस्तेषुच मन्तव्य ममृतं न कथंचन ॥ १४ ॥

पारि०—भाव, साधु समाहितं राज्ञा ।

सूत्र०—अथ किम् ॥

पारि०—ततस्ततः ।

विचारमूढः विवेकशून्यः प्रतिभासि दृश्यसे, विगुणानां प्रतिकूलानां
सगुणानामनुकूलानामिव, तेषां पुत्रकलत्रादीनाम्, प्रेमेति । प्रमेवामृतं तत्र
निमज्ज्य-स्नात्वा, रज्यसि-प्रसन्नोसीत्यर्थः । स्वगतं मनसि विचार्य । अपन-
यामि-दूरीकरामि । आमुहि लभस्व, आप्नोते लोन् सेहिः ।

स्नेहानुबंधी स्नेहवान् अथवेति समाधानम्

युष्माकमेति

सूत्र०—ततः संध्यादि सकलकृत्यमभिकृत्यस्थूलसूक्ष्माव्यवहित
विप्रकृष्ट ज्ञानवां स्तत्रभवान्महर्षि र्यावत्तिष्ठति तावदेतौ द्वावपि
सहितौ समुपेत्य प्रणमतुः । राजा कंचित्कालं स्थित्वा सप्रश्रयमूचे ।

भगवन् ! विदित वेदितव्य, कर्तव्य शिक्षक, किंचिदस्तिमेप्रष्टव्यं
यदि श्रीमतामस्ति नियोगोपयोगः । मुनिराह—

राजन् ! विश्रब्ध मापृच्छस्व यदस्ति ते प्रष्टव्यम् ।

राजा—आहारो निद्राभयं रतिरेतत्सममेव ।

यदा नरेष्वथ पक्षिषु तदा भिदा खलुकेव ॥ १५ ॥

मुनिः—राजन् साधु पृष्टोस्मि श्रूयताम् ।

एकस्तत्र हि विद्यते ज्ञाना ज्ञानविशेषः ।

अन्यत्कर्तव्ये तयोर्भेदस्यापि न लेशः ॥ १६ ॥

राजा—तत्कथं मे राज्यं प्राज्यं माह मज्ञस्येव विज्ञस्यापि जन
यति । किंच अयं हि वैश्यः तिरस्कृत्य पुत्र भूक्त्यप्रभृतिभिर्नितान्त
मुज्झितोऽपि नतानज्झतिमनसा । तत्कथमावयोर्जनतोरप्यज्ञानवतो-

समीचीनं युक्तं, पाताल मधेलोकः । अधोलोकस्तु पातालं मित्यजयः ।

स्त्रीमुखं—स्त्रीवदनं, मुखन्तु वदने मुख्ये इति भागुरिः । नाकः स्वर्गः सागरः
स्मृदः सुधाकरश्चन्द्रः । अमृतधामानि—अमृतस्थानानि, धाम स्थान प्रभा-
वयो रिति हेमचन्द्रः । प्रजाधीशो राजा, गरो विषं क्षयो नाशः द्वौ राजवैश्यौ ।

कालं समयं, कालो मृत्यौ च समये इति मेदिनी । सप्रश्रयं सविनयं, ऊचे जगाद,
बुज्जोलिट् । नियोगोपयोग आज्ञावसरः, विश्रब्धं निःशङ्कम्, आपृच्छस्वेति ।
'आडिनु प्रकृत्यो रित्यात्मनेपदम् । भिदेति । आपृचैव हलन्तानामित्याप् । भेदस्य लेशो-
लवोऽपि नेत्यर्थः । अपि भिन्नक्रमः । 'लवलेश कणाश्व' इत्यमरः । प्राज्यं प्रचुरं,
प्रभवं प्रचुरं प्राज्यमित्यमरः । नितान्तं सर्वथा, उज्झितोऽपि त्यक्तोऽपीत्यर्थः ।

खिवैषा दोषाविष्कृतिः ।

मुनिः (सश्लाघम्) राजन् ज्ञानवानसि । प्रसन्नोऽस्मि ते मतेर्विभवोपरि । यया इमे समेपि ज्ञानवन्तो नरदेहवन्तोऽस्मिन्ममतावर्ते मोहगर्ते निपतन्ति सा एका शक्तिर्भगवती । तत्प्रभावेणैव सर्वमपि जगदिदं मुह्यति ज्ञानिना मपि मनांसि मोहे सकल दुःख सन्दोहे पतन्ति । काकथा पुनर्वृथाभिमानिनामिति । तस्याएव च श्रुतयोनिः श्वसितं पंचभूतानि वीक्षितं चराचरं स्मितं महाप्रलयः सुप्रमितिः । राजा—किं नाम तस्याः । मुनिः—सप्रणय कोपम् ॥

मायानसा सकलकायात्मिका किमनपायाश्रुता भगवती
पुण्यापरं सकलगुण्याभिमानततिशून्या त्वयात्रभवती ।
कत्री पुरा तदनु भर्त्री ततो नु खलु हर्त्री समस्त जगतो
दत्तास्वभक्तजन रक्षाविधौ विबुधपक्षावलम्बनकरी ॥१७॥

अपि च—याभीकरी शुभकरी परमा च माया ।

तां ज्ञातुं मिच्छसि यदि त्वमनंतशक्त्याः ।

भक्त्या स्वभक्त दुरितौघं त्रिखण्डिकायाः ।

पादारविन्द युगलं स्मर चण्डिकायाः ॥१८॥

सश्लाघं—सप्रणय समेपि—सर्वमपि, नरदेहवन्त इति प्राणिमात्रस्योपलक्षणम् ।
ममतेति । अयं समाह्वयस्येति मन्त्ररूपे मोहान्धकूपे, मुह्यति—मोहं गच्छति, सकल
कायात्मिका—जगत्कारणत्वात् । अनपाया—नित्या सकलगुण्यातिगुणा सात्रभ-
वती भगवती माया दुर्गायाः शक्तिः दत्तात्रिणा विबुधपक्षावलम्बनकरी ।
या महामाया दुर्गायाः भीकरी शुभकरी भक्तानां । तां ज्ञातुं मिच्छसि यदि तदेत्यर्थः ।

किमनल्पजल्पनेन—

देवी स्तोतुं जगद् वश्यं सर्वेनश्यन्त्युपद्रवाः ।

मानं धनं च सत्पुत्रं कलत्रं भवतिध्रुवम् ॥ १६ ॥

अपिच—ऋण रोगादि दारिद्र्यं पापञ्च अपमृत्यवः ।

दूरादेव पलायन्ते नीहारा भास्करादिव ॥२०॥

किं च—राजन् सर्वमहं जानामि त्वद्विषये यादृशोऽसि । शोकं माकार्षीः । इदमक्स्मात्पतितं दैवतन्त्रं दुःखयन्त्रं त्वमनुभूय भूयोपि लब्धसर्वस्वश्चिरकालं सुखचक्रवालं भुक्तवाग्रे सार्वणिको नाम मनुर्नुतमित्रो विवस्वत्पुत्रो भविष्यसि । अथचायं ते वयस्यो वैश्योपि प्रवरं देवीवरं लब्ध्वा बहुप्रयास संचिते वित्ते तद्वित्प्रख्ये सौख्ये च विरक्तोभूत्वा परमज्ञानवान्भविष्यति ।

पारि०—भाव, कथमेतत्समस्तं वृत्तं मुनिना तेनावोचि ।

सूत्र० । (स्मित्वा) त्रिकालज्ञत्वान्मुनीनाम् ।

राजा—सप्रणयमंजलिं बद्ध्वा-भगवन्, याभवतैका चण्डिकाराधना योपदिष्टा सा किं किं नाम विशिष्टा कथमुत्पन्ना प्रसन्ना च भवति केन केन नाम्ना स्तुता सती कानि कानि चाद्भुतानि चरितानि भक्तानां कृते कृतवतीति मे बलवती जिज्ञासा ।

मुनिराह-राजन्, कार्यकारित्वेन देवतानां नामानि भवन्ति ।

मुख्यानि तु महाकाली-महालक्ष्मी-महासरस्वती-त्यादीनि तस्यानामानि ।

उपद्रवा-विघ्नाः मानं यशः । नीहारा-हिमानि, भूयोपि पुनरपि, सुखचक्र-वालं-सुखसमूहं, अग्रे जन्मांतेः विवस्वत्पुत्रः सूर्यसुतः, वयस्यः सत्त्वा, वयस्यः सवयाः सखेत्यमरः । तद्वित्प्रख्ये-विद्युत्समाने, “तद्वित्सौदामिनीविद्यु दित्यमरः । बलवत्युक्ता, जिज्ञासा-ज्ञातु मिच्छा, तस्याः-चण्डिकायाः, । संसारेति संसार एव सागर स्तललसन्, यो घनो निविडः पापमेव पङ्कः कर्दमस्तस्य प्रक्षालने दूरीकरणे

शृणु--

संसारसागरलसद् घन पापपङ्क
प्रक्षालनैकनिपुणां सुरदीर्घिकावत् ।
ब्रह्मेश्वरप्रभृतिदेवनिषेवणीयां
तांयान्तियेशरण माशुशमामुवन्ति ॥ २१ ॥

किंच--

यत्पादपद्म मकरन्दरसंहिषीत्वा ।
हित्वा समस्त विषयान् विषवद्रसज्ञैः ।
स्वानन्दनीरनिधिवीचिनिमग्नचित्तैः
संमन्यते जगदशेषमिदंतृणाभम् ॥ २२ ॥

अपिच-अपारसंसारसमुद्रमध्ये निमज्जतां या शरणंगतानाम् ।
विनाश्यदुखान्यखिलानिकामंदत्तेनिकामं भुविभावुकानाम् ॥ २३ ॥
अन्यच्च — यत्पूजनीयकमनीयपदारविन्द प्रस्यन्दमानमकरन्द-
जुषानराणाम् । किंकार्यमार्यकरणीयमसाध्यमास्ते नो-
साध्यते खलु यदत्र परत्र लोके ॥ २४ ॥

निपुणामतिचतुराम् । किंत्व-सुरदीर्घिकावद्भावात् । ईश्वरः शिवः । आशु-शीघ्रं, शंसु-
खमाप्नुवन्ति लभन्ते । यत्पादेति । यस्याः पादएवपद्मं तस्यमकरन्दरसमधु-
स्वानन्द एव नीरनिधिर्लधि स्तद्वीचयस्तरङ्गास्तत्रनिमग्नचित्तैः । तृणाभतृणवत् ।

अपारेति । अपारोदुस्तेरोयः संसार एव समुद्र स्तन्मध्ये निमज्जतां पतितानां
पश्चाच्च शरणं गतानां भावुकानां पुंसामखिलानि दुःखानि विनाश्य यादेवीभुव्यपि निकामं
यथेच्छं काममीप्सितं दत्ते प्रपूरयति । यत्पूजनीयेति । यद्यस्याः । आर्यैः श्रेष्ठैः
करणीयमाचरणीयं, अत्रपरत्रलोके तत् किं असाध्यमास्ते यत् नोसाध्यते कियते किम-
पिनेत्यर्थः देवकार्यसिद्धेः कृते-देवकार्यं संपादनाय साधनमिति शिरश्चरति ।

साभगवती—देवकार्यसिद्धेः कृते आविर्भवति यदा ।

नित्या सत्यपि कथ्यते उत्पन्नेति तदा ॥ २५ ॥

राजा—कथमिव, मुनिः — राजन्, सर्वमादितः प्रभृतिकथयामितेकृते । इत्युक्त्वा समग्रं देवीचरितं मन्त्रं श्रावयामास ।

पारि०—भाव, ज्ञातमस्य नाटकस्य मूलं त्वमिदानीं मनीषितं कुरुष्व । सूत्र० मारिष, त्वमद्य सद्यः सर्वं संस्कृतभाषि पात्रवृन्दममन्दचेष्टं कुरुष्व आवधानदानेन ।

पारि० यथा ज्ञापयति भावः । इति निष्क्रान्तः ।

सूत्र०—अहमिदानीं मान्यमहोदयान्सहृदयान् प्रति किमपि विज्ञापयामि । (प्रणिपत्य)

शृणुत शृणुत विज्ञा दोषमात्रानभिज्ञाः

यदिह किमपि कर्तुं यत्यते ऽस्माभिरद्य ।

प्रगुण निपुणतायाः पात्रवर्गस्य काया

दथरसलसतो वा नाटकस्य प्रभावात् ॥ २६ ॥

(नेपथ्ये) अहो अत्र हारणम्-अत्र हारणम् ।

सूत्र० (कर्णदत्त्वा) अये कथं मिव मत्कथनानन्तरमेव कस्यापि विगतक्षणः कुलक्षणः शब्दः श्रुतिपथमवतरति । (विमृश्य) भवतु । ज्ञातम् । ताभ्यां मसुराभ्यामाकुलीकृतस्य ब्रह्मणो भवेत् । तदिदानीं मत्र स्थातुं मनुचितं यत एकोपि दानवो दृष्टिपतितो महर्तोर्भातिं जनयति किं पुनर्द्वाविति निष्क्रान्तः । इति प्रस्तावना ।

शृणुत शृणुतेति । चापले द्विरुक्तिः । संश्रमेण प्रवृत्तिश्चापलमिति काशिका ।

विज्ञाः, विशिष्टज्ञानवन्तः, यत्यते प्रयत्यते, पात्रवर्गस्य-पात्रसमूहस्य, प्रगुणेति ।

प्रकृष्टाभिज्ञतायाः रसलसतः रसेन वीरदिना, लसतो भासमानस्येत्यर्थः । नेपथ्य इति ।

नेपथ्यं जवनिका, नेपथ्यं स्याज् जवनिका रङ्गभूमिः प्रसाधनमित्यजयः । विगत-

क्षणः हर्षरहितः ।

(ततः प्रविशति संभ्रान्तो ब्रह्मा)

ब्रह्मा—ननु भो असुरौ, कथंकारमकारणमेवयुवां मां मारयितुमिच्छथः ।

असुरौ—प्रकृत्यैव नो धर्मात्मानो द्वेष्ट्याः प्रियाश्चपापात्मानः ।

ब्रह्मा—(स्वगतम्)

विष्णुः श्रीमानद्यवै जलमग्ने भुवने ।

कल्पान्ते निद्रात्यहौ वारां नैधवने ॥ ७ ॥

इमौ च विष्णुकर्णं मलजौ दुष्टदनुजौ मां हन्तुमुद्यतौ ।

तत्किमिदानीं कर्तव्यम् । (निध्याय) आं ज्ञातम् ।

योमायया त्रिगुणयापि जगत्समग्रं संयच्छते सृजति पाति च सज्जते न । यो विश्वकारणमनादि रनन्तशक्तिर्भक्त्या तदीयचरणं शरणं करोमि ॥ २८ ॥

अपिच—रुद्रोऽपियस्य किल शक्त्यवबोधकस्य नो वेदतत्त्वमथ कुत्सन्तयापिवेदः । तं भावयेत्स्वहृदये शरणागतानामाशु प्रणश्यति यतः सकलोऽपि खेदः ॥ २९ ॥

संभ्रान्त इति । शक्तिस्वरतश्चेत्यर्थः । शंकात्तासौ च संभ्रम इति दशरूपकम् । नन्वाक्षेपे नन्वाक्षेपे परिप्रश्ने इति हेमचन्द्रः । मारयितुं हन्तुं व्यापादनं च हननं मारणं चेति भागुरिः । प्रकृत्यैव स्वभावेनैव, नोऽस्माकं, प्रियावत्तमाः, प्रियं ह्यं मनोहारि दयितं वद्धमं त्रिषु इति गोपालः । अहौ शेषे अर्हिवृत्तासुरे शेषे इति रत्नमाला । वारां नैधवने समुद्रजले, वनं नीरेऽम्बुजेऽर्ह्येव मिति मेदिनी । त्रिगुणया-सत्त्वरजस्तमोल-क्षणया, लोहितं शुक्लं कृष्णं मिति श्रुतेः । सज्जतेऽस्मान्नेपदं यदभिप्रायेषु सज्जते इति भाष्यकाराङ्केः । विश्वकारणमिति । यत इमानि भूता नीति श्रुतेः ।

(सप्रणय मंजलि वध्वा)

विष्णो, सर्वस्यत्वमेव जगतोऽसिस्वामी ।
 क्षमा सिन्धुरनुपम दयावानन्तर्यामी ॥ ३० ॥
 स्थावर जङ्गम रूपिणी मयाकृता सृष्टिः ।
 सर्वत्रापि यथायथं भवति भवद्दृष्टिः ॥ ३१ ॥
 जीवन मथमरणं सुखं दुःखं तवहस्ते ।
 भगवन्नितिहेतोः सदृक् वद पुरुषः कस्ते ॥ ३२ ॥
 किञ्च-यशोऽप्यशोऽपि ते दृष्टि कुदृष्टि फलम् ।
 इच्छसि यत्कुरुषे तदेव चलति हि कस्यवलम् ॥ ३३ ॥
 तवशरणं समुपागतो यदि ना कश्चनतापी ।
 तर्हि सवितु रप्यग्रतो भवेत्तमः संस्थापि ॥ ३४ ॥
 सिन्धु स्थाने बिन्दुमपि कर्तुं त्वं शक्तः ।
 भवति मेरुरपि सर्षपः कृपया तवरिक्तः ॥ ३५ ॥
 दशशत वक्रैः सर्पराड् गायन् कीर्तिन्ते ।
 स्थगितो भवति तथापि तत्पारं नोलभते ॥ ३६ ॥

रुद्रोऽपीति । रुद्रः शिवः, यस्य विष्णोः, कृत्स्नतया-साकल्येन ।

ना पुमान्, तापी दुःखी, सवितुः सूर्यस्यापि अग्रतः पुरः, तमोऽध-
 कारस्य, संस्थापिस्थितिरपि, भवेदेव मित्याशयः । सिन्धुस्थाने सिन्धुः समुद्रः देशे
 नदविशेषेऽधौ सिन्धुर्नासरिति स्त्रिया मित्यमरः । शक्तः समर्थः, मेरुः समुद्रवर्तः

रिक्तोऽस्ति । दशशत वक्रैः सङ्घट्ट्यैव सर्पराट् शेषेऽपि

अतएवास्मि चतुर्मुखैरीश्वर जगदीश ।

तावक गुणगानं कथं हरे कर्तुमीशः ॥ ३७ ॥

त्वंसर्वैरपि सर्वदा भक्त्या स्मरणीयः ।

दुःखौघस्तेषां सदात्वयापहरणीयः ॥ ३८ ॥

असुरौ—यावदयं किमपि ध्यायति तावदन्यत्र कुत्रचिद्गच्छावः
इति निष्क्रान्तौ ।

(आकाशे)

ब्रह्मन् ! भगवत्या योगनिद्रायाः स्तवस्त्वयाद्य कर्तव्यः ।

सैव प्रसन्नासती तेऽभीष्टसाधयित्रीभवित्री ।

ब्रह्मा—आः सुस्तुस्मारित माकाश वाण्या । तदिदानीमहं विष्णुं
प्रबोधयितुं स्थिति संहार कर्त्री जगद्धात्रीं भगवती मेकतानेन ध्यानेन
स्तौमि । (प्रणिपत्य) भगवति योगनिद्रे ।

सावित्री परमा रमास्यथ सुधामेधा त्वमेव स्मृतिः

त्वंदेवा प्रकृतिः समस्त जगत स्त्वं श्रीस्तथाहीरपि ।

शान्तिः क्षान्ति रथो ति मुन्दरतरा पुष्टिश्चतुष्टिः परा

घोरात्वं सकलास्त्रिणी त्वमथवाशक्तिः परा किंस्तुमः ॥ ३९ ॥

इमौ हन्तुं यमनिभौ दानवौ मधुकैटभौ ।

प्रबोधय द्रुतं विष्णुं जिष्णुं मामद्यरक्षितुम् ॥ ४० ॥

स्तवः—स्तुतिः 'स्तवः स्तोत्रं स्तुतिर्भुतिरित्यमरः । भवित्रीभविष्यतीत्यर्थः ।

स्थितिः पालनं, एकतानेन विष्णुयान्तराप्रसक्तेन, ध्यानेन—मनसा, सावित्री—सर्व-

मनोरथ साधयित्री, परमोत्कृष्टा, रमालक्ष्मीः सुधा—अमृतरूपा, प्रकृतिः

प्रधानकारणम्, हीर्लज्जारूपा । यमनिभौ—यमसदृशौ, जिष्णुं जयनशीलं, विष्णुं

द्रुतमाशु, प्रबोधयेत्यापराधम् ।

(नेपथ्ये)

ब्रह्मन्, विष्णुशक्त्योर्योगमायाहं तुष्टास्मि ते स्तुतेः । एषविष्णु
भक्तव्यसनमसहिष्णु रतिशीघ्र मुत्थाप्यते ।

(ततः सहसोत्तिष्ठति विष्णुः ।)

ब्रह्मा—(विष्णुं दृष्ट्वाऽस्थाय च) देव, त्रिभुवननाथ, परित्रायतां
परित्रायताम् ।

विष्णुः—(सोत्प्रासप्रणयम्) ब्रह्मन्नलंवैकुण्ठ्येन शीघ्रमुच्यतां
कुतोभवान् परित्रातव्यः ।

ब्रह्मा—(सत्रासं कम्पमभिनीय) असुराभ्याम् ।

विष्णुः—कुत इहासुरसंभावना ।

ब्रह्मा—भवतः कर्णयोर्मलतः ।

विष्णुः—कपुनस्तौ ।

ब्रह्मा—इदानीं मत्रैवास्तां न जानेकुत्रगतौ, भवतु । एवं कथयामि—

रे दानवौ कथयतां कगतौ भवन्तौ

एकाकिनो मम वधे विहित-प्रयत्नौ ।

तुष्टास्मि प्रसन्नास्मि, एष समीपतरवर्ती, समीपतरवर्ति चैतदोरूप, मित्यनुशा-
सनात् । परित्रायता मिति संश्रमे द्विरुक्तिः । कुतः कस्मात्, परित्रातव्यः

रक्षणीयः इदानीं मधुना । एकाकिनो ऽसहायस्य, मम ब्रह्मणः,

चेद्वत्तथः कमपि वीर-पदाभिमान

मागत्य विष्णु-दहने भवतं पतंगौ ॥ ४१ ॥

असुरौ—(प्रविश्य) अये, कोनु खल्वावा माह्वयति । (पुरो-
ऽवलोक्य) (परस्परम्) अन्योपि कश्चन शङ्ख चक्र गदा पद्मधरः
परमसुन्दरः प्रमानेतस्यावयोर्वध्यस्य समीपे तिष्ठति । भवतु ।
पृच्छावः ।

मधुः—(समीप मुपसृत्य) ननु को भवान् ।

विष्णुः—(सस्मितम्) आ दुष्टौ मधुकैटभौ किं ? मामपि न
जानीथः । अस्तु । शृणुतम् ।

असुराणामहं हन्ता सुरत्राता स्म्यथो हरिः ।

युवां हत्वा भविष्यामि कैटभारिश्रमध्वरिः ॥ ४२ ॥

कैटभः—(उपसृत्य) मधो, किमयं प्रलपति ।

मधुः—(सोपहासम्) युवयो निर्ग्राहक इति ॥

कैटभः—(सक्रोधम्)

रे रे मिथ्याप्रगल्भ त्वं सज्जो भव यमालये ।

त्वामेव प्रथमं नीत्वा पश्चादेनं विलोकये ॥ ४३ ॥

विष्णुः—(विहस्य) रे दानवापसदौ,

चेत् यदि कमपि वीरत्वाभिमानं रक्ष्यः । तदागत्य विष्णुरेवदहनोऽग्निः मयूर
व्यंस्कृदिसमासोरुयंकच । तत्र पतङ्गौ पक्षिविशेषौ, पतङ्गौ पक्षिसूर्यौ चेत्यमरः ।

भवतं जायेथाम्, असुराणां दानवानां हन्ता मारकः । प्रलपति अनर्थकं
ब्रवीति, प्रलापोऽनर्थकं वच इत्यमरः । निर्ग्राहको मारकः । रे रे इति हीनामन्त्रणम्

एनं ब्रह्माणं विलोकये विलोकयिष्ये, वर्तमानं समीपे लक्ष्ये

नन्वहं सर्वदा सज्जः सज्जनानभिरक्षितुम् ।

सज्जमेतद्दुधिमे चक्रं यक्रं दुर्जनता कृते ॥ ४४ ॥

मधुः—अहो धृष्टाऽस्य मनुष्यकीटस्य यद् द्वाभ्यामपि न विभेति । सकोपाटोपम् । अरेरे विकत्थनाप्रगल्भ, अतिहिनाम प्रगल्भसे तदलमलीक वचःसंग्रामेण कुर्वः संग्राम प्रारम्भं विलोकिष्यते या दृशोभवान् ।

विष्णुः—आः पापौ केयं वाग्विभीषिका शीघ्रं क्रियतां युद्धारम्भः । (इतितदेव कर्मारभन्ते ।)

मधुः—कैटभ, महावलिष्ठोऽयं यत्सहस्रसमा-परिमाणमयेन समयेन द्वाभ्यामपि सह युध्यमानस्तथैवसाभिमानः परिदृश्यते । तन्नूनमावां हनिष्यति । किमत्रप्रतिविधेयम् ।

कैटभः—यथाते रोचते ।

मधुः—भवतु । एवं कथयामि । हरे, अविराम-संग्राम-करणे प्रकाण्ड-पण्डितोऽसि । अतश्च—

आवामतिसंहृष्टौ तववलदृष्टौ रणक्षमामध्ये ।

वरमावयोः सकाशाद्बृणुताद्योरोचतेभवते ॥ ४५ ॥

विष्णुः—(विमृश्य) दानवौ, नाहं वराभिलाषी, किन्तु युद्ध विलासी, यद्याग्रहः तदाद्वावपि युवां ममवध्यौ भवेतां किमपरेणवरेण

असुरौ—(श्रुत्वा सखेद मन्योन्य मवलोकयतः ।

हन्त वंचिता वावा मनेन वंचना पटना ।

दुर्जनताकृते दुर्जनानां समूहो दुर्जनता ग्रामजनबन्धुभ्यस्तत् । चक्रंकुटिलम् चक्रं सुदर्शनम्, विकत्थनाप्रगल्भ आत्मश्लाघिन, विकत्थनः स्तवः श्लाघा इतिहलायुधः । प्रगल्भसे प्रलपसि, अलीकं मिथ्या, तदेव युद्धात्मकमेव । युध्यमानः युद्धं कुर्वाणः, रणक्षमामध्ये रणभूमौ, क्षितिःक्षान्त्योः क्षमेत्यमरः । अपरेण अन्येन वरेण किम् न किमपि प्रयोजनमित्यर्थः । अन्योन्यं परस्परं, अवलोकयतः पश्यतः ।

दुर्गाभ्युदयनाटके

(सर्वा पृथ्वीं जलप्लुतां दृष्ट्वा)

अथवैवं कथयावः । हरे यत्र जलविधुरा वसुन्धरा वर्तते तत्रावां जहि ।

विष्णुः—(तथेतिमत्वा क्षणं ध्यात्वा च) स्वजघनस्थलं विपुलं करोति ।

(अन्तरिक्षे पुष्पवृष्ट्यनन्तरं)

(नेपथ्ये)

भगवन्, मधुकैटभारे !

तवेदं परमाख्यानं यः श्रोष्यति समाहितः ।

भवेत्तस्याधिराहित्यं साहित्यं च विधेर्यथा ॥ ४६ ॥

विष्णुः— परमनुगृहीतोस्मि ।

(ततः प्रविशति ब्रह्मा)

ब्रह्मा—न जाने कथमद्य विष्णुः ।

(नेपथ्ये)

ब्रह्मन्, मास्म चिन्ता सन्तानै रात्मानं दुःखाकुरु ।

दानवौतौ विष्णोः चक्रानले पतङ्गत्वमाप्तौ ।

ब्रह्मा—(हर्षं नाटयति)

जलविधुरा जलरहिता वसुन्धरा पृथ्वी, आवां मधुकैटभौ, जहि मारय,
 हन्तेर्लोष्टं सेहिः । ध्यात्वा विमृश्य, विपुलं विस्तृतं, अन्तरिक्षे गगने, तमो-
 न्तरिक्षं गगनमित्यमरः । इदं मधुकैटभनाशरूपम् । परमाख्यानं चरितं यः
 समाहितो दत्तचित्तः श्रोष्यति पठिष्यति, तस्याधि मन्त्रसीव्यथा साहित्यं
 साहित्यं साहित्यं विधोः अर्चयेत् ।

विष्णुः—बहुसमयो मे व्यतीतो लक्ष्मीं परित्यक्तवतो ब्रह्माणं च तदिदानीं शीघ्रमुपगम्याश्वासयितव्यौतौ । (परिक्रम्यावलोक्य च) अये, एष ब्रह्मा इत एवागच्छति ।

ब्रह्मा—(समीपमुपसृत्य) भगवन्, सुरासुरजिष्णो, विष्णो, नमस्करोमि ।

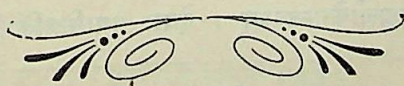
विष्णुः—एह्येहि सुरज्येष्ठ, इति सहर्षं मालिङ्गति ।

ब्रह्मा—

भगवन्, ज्ञातुमिच्छामि यमाभौ मधुकैटभौ ।

कयारीत्या दुरात्मानौ हतौ मत्परिपन्थिनौ ॥ ६७ ॥

विष्णुः—ब्रह्मन्नेहि, प्रियतमा-रमा-समक्ष मे तेन वृत्तेन मनो विनोदयावः । इति निष्क्रान्तौ । इति प्रथमोऽङ्कः ।



चक्रानले चक्ररूपाग्नौ पतङ्गत्वमाप्तौ भस्मीभूतावित्यर्थः । तत् तस्मादधेतोः यत्तद्यतस्ततो हेतावित्यमरः । इदानीं शीघ्रमुपगम्य गत्वा तौ लक्ष्मी ब्रह्माणौ, सुरज्येष्ठ ! ब्रह्मात्मभूः सुरज्येष्ठ इत्यमरः । यमाभौ यमसदृशौ, मत्परिपन्थिनौ शत्रून्, प्रथमोऽङ्क इति ॥ अङ्कलक्षणं भरते—प्रस्तुतार्थोपसंहारो यत्राङ्कः सोभिधीयते ॥

* अथद्वितीयोऽङ्कः । *

(ततः प्रविशति विषण्णवदनः कश्चिद् द्युसदनः ।)

हन्त, दुष्टेन महिषासुरहतकेन सर्वमपि देवसैन्यं पराजित्य पराकाष्ठां विषादस्यारोपितो भगवानिन्द्रः । (साञ्जलिबन्धम्) अयि, करुणावरुणालया ब्रह्मेशवैकुण्ठनिलया, अतो दुरात्मतोमहिषासुरात्पाहिपाह्यस्मान् त्रिदशान् । (व्यथां नाटयित्वा) अये, तस्मात्परमदारुणात् रणात् परं विश्रान्तोऽहं मत्पुङ्गव भंगविकलोजातस्ततः किञ्चिद्विश्रमितुं मत्रैव मयास्थातव्यं यावदत्र नन्दनेवने मनोविनोदायनागच्छति भगवान्मघवा । (इतस्ततो विलोक्य) एष स्वर्गेशः कैश्चनदेवैः परिवृत इत एवागच्छति । तद् गच्छामीति निष्क्रान्तः । इतिविष्कम्भकः ॥

ततः प्रविशतिदेवैः सहेन्द्रः ।

इन्द्रः—(सर्वान्प्रति) भो देवाः सम्प्रत्यस्माभिर्महिषासुरविषयमुद्दिश्यब्रह्मलोकेगन्तव्यम् । देवाः—तथास्त्विति निष्क्रान्ताः ।

विषण्णवदनः शुष्कमुखः द्युसदनो देवः । हन्तविषादे । हन्त हर्षविषादयो रित्यमरः । अयीति—प्रेमसंशोधने, करुणावरुणालया दयासागराः, वैकुण्ठनिलयोविष्णुः अतोऽस्मात् दुरात्मतो दुरात्मनः पञ्चम्यास्तसिल । पाहिपाहोति विषादेद्विरुक्तिः । संप्रमेविस्मये हर्षं विषादप्यधिकं दमित्युक्तेः । त्रिदशान् देवान् 'अमरानि'रादेवास्त्रिदशा इत्यमरः । मघवा इन्द्रः विष्कम्भक इति ।

वृत्तवर्तिष्यमाणानां कथाशानां निदर्शकः ।

संनिप्तार्थस्तु विष्कम्भो मध्यमाव प्रयोगः ।

ब्रह्मा—पुरोऽवलोक्य । अये, कथमिमे समेपि महेन्द्रपुरःसराःसुरा
इहैवागच्छन्ति । स्मरणं कृत्वा, अथवा स एव विषयो भवेत् ।

इन्द्रः—(पुरोदृष्ट्वा) भो भो देवा, वेदसंवेदनजनितानन्दसन्दोह
हर्षितमहर्षिभिःपरिवृत इत स्तिष्ठति भगवान् परमेष्ठी ।
वोण्या गायन्ती सरस्वती च । सरस्वती गायति सर्वे
शृण्वन्ति ।

सुखं च दुःखं च सर्वदैवात्र नास्ति कस्यापि भावयित्वा
दशां हि लोकस्य चक्रेनेमिक्रमेण शौच्यं न लक्षयित्वा ।
बलन कालस्य दुर्वेलोपि बलिष्ठ मध्यत्र जेतुमीशः
मनुष्यमात्रस्य कैवगाथा इदन्तु सहते स्वयं सुरेशः ॥ १ ॥

इन्द्रः—सत्यमुपवीणयति भगवती सरस्वती ।
इदानीमस्ति ब्रह्मणः पार्श्वे गन्तुमवसरः ।

(सव प्रविशन्ति)

इन्द्रः—भगवन्, विदितवेदितव्य, कर्तव्यशिक्षक श्रेष्ठ, सुरज्येष्ठ,
नमस्करोमि ।

ब्रह्मा—(इन्द्रं दृष्ट्वा) शचीपते स्वागतं भवते ।

समेपि सर्वेपि, इन्द्रपुरःसराः सुराः इन्द्रप्रभृतयो देवाः । वेदस्य मन्त्र
ब्राह्मणात्मकस्य यत्संवेदनं ज्ञानं तेन जातोय आनन्दसन्दोहस्तेन संजातहर्षा येमहर्षयः ते ।
परिवृतो युक्तः परमेष्ठी ब्रह्मा, परमेष्ठी पितामह इति ब्रह्मनामस्वमरः । कस्यात्य-
न्त, मितिमेव दूतव्यानुसारेणाह—सुखंचदुःखंचेति । कस्यापीति, प्राणिमात्र
स्योपलक्षणम् । जेतुमीशः समर्थः सुरेश इन्द्रः । विदितेति । विदितं ज्ञातं
वेदितव्यं येन तत्संबुद्धौ विदित वेदितव्य, कर्तव्यशिक्षकेति । इदमिदानीं कर्तव्य
मिति शिक्षकेत्यर्थः । शचीपत इति संवोधनं शच्या एवेदानीं पतिस्त्वेन द्विवस्पति

इदमासनमत्रोपविश्यताम् ।

(सर्वे इन्द्रमनूपविशन्ति)

ब्रह्मा—इन्द्र, कथमुद्विग्नोसि ।

इन्द्रः—भगवन्, सर्वज्ञोसि, तथापि ।

दानवानां महत्कष्टं मष्टष्टचरं मस्ति यत् ।

तदेव भवता मग्रे व्यग्रेण मयकोच्यते ॥ २ ॥

ब्रह्मा—इन्द्र, व्यतीतो भवतो दुःखमयः समयः सम्प्रति न कष्टं भविष्यति । अद्य भगवान् विष्णुर्देवदेवमहादेवं मिलितुंगतस्तत्रैवास्माभिरपि गन्तव्यम् ।

यतः—

विचार्य बहुभिर्बुध्या सुध्यातं किल कल्प्यते ।

यत्तदेव फलत्याशु कार्यं मित्यवधार्यताम् ॥ ३ ॥

इन्द्रः—तथास्त्विति निष्क्रान्ताः सर्वे ।

(ततः प्रविशतो हरिहरौ ।)

विष्णुः—देव, कैलासवासिन्, यद्विषये मन्त्रयन्तावावां वर्तावहे तत्साधुजातम् । यतोऽत्र स्वयमागतो भगवन्तं सुरज्येष्ठं पुरस्कृत्य सर्वदेवोपेतः पुरुहूतः ।

रिति ध्वनयति । इन्द्रमन्विति । अनुर्लक्षणे इतिकर्मप्रवचनीयत्वाद्वितीया । सर्वज्ञोसीति । तथाचनकथनापेक्षेत्यर्थः । तथापि भवदाज्ञानुरोधेनेत्यर्थः ।

विचार्येति । बुद्ध्या बुद्धिपूर्वकं बहुभिरितिसहायं तृतीया । सुध्यातं निश्चितं यत्कल्प्यते क्रियते तदेवाशु फलति फलेन संपद्यते । सुरज्येष्ठं ब्रह्मा पुरुहूत इन्द्रः ।

(सर्वेप्रविशन्ति)

ब्रह्मा—इन्द्र, अयमिह सुरासुरजिष्णु भगवान् विष्णुः तत्रभवता
परमेश्वरेण किमपि मन्त्रयन् वर्तते ।

इन्द्रः—भगवन्, किमेतौमन्त्रयतः । न खलु विदितोऽयमसुरवाधा
वृत्तान्तः स्यादाभ्याम् ।

ब्रह्मा—(सस्मितम्) किमीश्वराणां परोक्षम् ।

(समीपमागत्य नन्दे यथायथं नमस्कृत्योपविशन्ति)

(विष्णुरिन्द्रं प्रति पृच्छति सर्वे शृण्वन्ति ।

विष्णुः—इन्द्र, कस्कः खलु स्वर्गोपप्लवः कृतस्तेन दुष्टमहिषेन ।

इन्द्रः—देव, यद्यपि न किञ्चिदपि परोक्षं नाम भवतां तथापि यथास्ति
कथयामि ।

ब्रह्मा—सर्वमपि तस्योद्बृत्तस्य वृत्तमभिधेयम् ।

इन्द्रः—भगवन्, परस्परं युद्धोन्मुखेषु वीरप्रमुखेषु महिषासुर-सैन्यं
प्रति जन्यं कर्तुं समस्तं मया प्रशस्तं गतदैन्यं देवसैन्यं प्रहि-
तम् । परन्तु प्रवलनं तद्वलनं सर्वास्माकं सेना दीनदीना बल

तत्रभवता पूज्येन, परमेश्वरेण शिवेन, परमेश्वरशब्दस्य शिववाचकत्वं श्रुति
सिद्धम् । तथाच तैत्तिरीये— ईशानः सर्वविद्यानामीश्वरः ॥ श्वेताश्वतरेपि—तमीश्वराणां
परममहेश्वरम् ॥ ईश्वराणां सर्वज्ञत्वादियुगशालिनाम् । स्वर्गोपप्लवः स्वर्गस्थो-
पप्लवः, परोक्षं मविज्ञेयं, तस्य महिषासुरस्य, उद्बृत्तस्य मर्यादा रहितस्य,
वृत्तं चरितं मभिधेयं कथ्यताम् । परस्परं सेनाद्वयमध्ये युद्धोन्मुखेषु युद्ध
करणाय सज्जेषु, जन्य युद्धं प्रशस्तं प्रवृत्तं प्रहितं प्रेषितम् । तद्वलनं महिषा

हीना कृता । अनन्तरं च कुलिशकलितपाणिरहमपि संग्रा-
माभिलाषेण रोषेण महताविष्टः प्रवलरूपातेन द्विषायुद्धमका-
र्षम् । किन्तु मामपि स दुष्टमहिषः पराजितवान् । सत्यमुक्तं
भगवत्या सरस्वत्या—

सवलं भवति सुदुर्वलो लब्ध्वासमयवत् ।
प्राप्य तदेव हि दुर्वलं जेतुं सवलमलम् ॥ ४ ॥

विष्णुः—

तथ्यं प्रजन्पतिभवान् खलु दानवारे,
मिथ्याप्रलापनकला प्रतिभाति नात्र ।
यत्नं चकार महिषासुर मारणाय
कालोन संवदति चत्तत्र कोऽत्र दोषः ॥ ५ ॥

इन्द्रः—पुनश्चसः ।

मत्पुरी मुररीकृत्य दुष्कृत्य मिदमातनोत् ।
अभन्दनन्दनोद्यान मभञ्जदसमञ्जसः ॥ ६ ॥

सुरैर्न्येन, कुलिशकलितपाणिः कुलिशो वज्रस्तेन कलितो युक्तः पाणिर्हस्तं यस्य सः ।
द्विषा शत्रुणा, सवल इति । सवलो वलवान् सुदुर्वलो वलरहितः । तदेव समयवत् ।
अलं स्मर्यः । तथ्यमिति । तथ्यं सत्यं, मिथ्याप्रलापनकला, असत्यमाषणलेशोऽपि
न्यतमाति । कालः समयः संवदत्यनुकूलयति । स महिषासुरः पुरीममरावर्ती,
मुररीकृत्य गृहीत्वा, इदं व द्यमाणम्, दुष्कृत्यमातनो कृत्य अभन्दनं करोति ।
अभन्दनं कृत्य अभञ्जत् मभञ्जदमभ्यञ्जत्, असमञ्जसो दुष्टः ।

किंच—

कल्पद्रु मात्मसात्कृत्य कामदां कामधेनुकाम् ।
स्वर्गस्त्रीणां कचग्राहं दुर्मतिः कर्तुमिच्छति ॥ ७ ॥

विष्णुः—ततस्ततः ।

इन्द्रः—

कत्यश्वान कतिवा नागान् कत्यनर्घ्यमणिच्छटाः ।
कत्यमून्यदुकूलानि जगृहु स्तस्य नो भटाः ॥ ८ ॥
रुन्धते धनदागारं भिन्दते यमयातनाः ।
विचरन्ति यथाकामं हरन्ति विबुधाङ्गनाः ॥
किनासन् दानवाः पूर्वं किन्स्वर्गस्य विसवः ।
परमाश्चर्यचर्यस्य तस्य कोपि समो नवै ॥ ९ ॥

संप्रति च तस्यायमाशयः ।

विष्णुः—(स्वगतम्) किमतः परमपि वदिष्यति ।

इन्द्रः—

वसनव्यं वासवानासे विहर्तव्यं यथेच्छया ।
हन्तव्यं द्युसदां वृन्दं प्राप्तव्यं सकलं धनम् ॥ १० ॥

विष्णुः—(प्रकाशम्) पुरन्दर, परमेयं सीमा दौर्जन्यस्य ।

कल्पद्रुं कल्पद्रुं, आत्मसात्कृत्य कलादग्रहीत्वा । नागान् हरितः,
अनर्घ्यमणिच्छटा अमूल्य रत्नानि । तस्य महिषासुस्य भटाः किंकराः, ध-
नदागारं कुवेरगृहं देवनिधिमित्यर्थः । रुन्धते अरुन्धन, यमयातनाः पापिपुरुषे
र्गन्तव्यस्थानानि भिन्दते व्यदारयन्, यथाकामं यथेच्छं विबुधाङ्गनाः सुरस्त्रियः
हरन्ति चोरयन्ति, अतीतकृत्यप्रदर्शसंप्रतिततोप्यनिष्टं कर्तुमिच्छतीत्याह संप्रतिचेति

इन्द्रः—देव,

नो मे पराजय कृते विकृते लब्धोपि
यस्माज्जयो भवति किंच पराजयोपि ।
किन्त्वेष एव बहुशो मम शोकहेतुः
यत्स्त्रीकुलान्यपि वलात्स तिरस्करोति ॥ ११

विष्णुः—इन्द्र, अलमनया कथया । यतोहि—

कृता दुरात्मनां व्यर्था कथापि जनयत्यघम् ।
श्रेयस्कामयमानैः तज्जनैः सा परिहीयताम् ॥ १२

इन्द्रः—देव, नातः परं किमपि सारम् ।

सर्वेवयमतीवदुःखमापन्ना युष्माकमभूमप्रत्यासन्नाः ।

इदानीं तद्वधोपायचिन्ताभरः युष्मासु निर्भरः ।

विष्णुः—इन्द्र, अलमनया चिन्तया ।

विष्णौ मयि द्विषां जिष्णौ शङ्करे भक्त शङ्करे ।
बुद्धिश्रेष्ठे सुरज्येष्ठे चिन्ता सन्तापयेत्तु का ॥ १३ ॥

(निर्धार्य) ननु विचारितो मया निरपाय स्तद्वधोपायः ।

विकृतेः मनोविकारस्य लब्धोपि लेनोपि, यस्मादिति । युधिष्ठिरकृत्वा
विजयन्ते पराजयन्ते च वीरास्तत्र न विषादः । किं तर्हि विषादकारणं मित्याह—
किन्त्विति । स महिषासुरः, तिरस्करोति निर्द्वन्द्वार्थतः, अघं पापं, सा
क्या, युष्मासु वयं विष्णु महेश्वरे, ननु तयोश्च निरपायो विधिः ।

शङ्करः—विष्णो, कः खलूपाय स्त्वया समयानुकूलश्चिन्तितः ।

विष्णुः—भगवन्, त्वया मया ब्रह्मणा चान्यै देवैर्मिलित्वा स्वस्वतेजसा सहसा एकास्त्री सकलास्त्रिणी निर्मातव्या । तयोचस्त्रीरूपया शक्त्या स दैत्यपतिरवश्यं प्रतिकर्तव्यो भविष्यति ।

शंकरः—(ध्यात्वा) साधु हरे साधु सुष्ठु विचारितं भवता ।

विष्णुः—देव, तर्हि क्रियता मुपक्रमः ।

शंकरः—कृतं मया सुखसदनं स्त्रियो वदनम् । पश्यन्तु भवन्तः ।

(सर्वे सविस्मयं विलोकयन्ति ।)

यमः—अयमहं करोमि स्वतेजसा केशान् ।

विष्णुः—अहंच करोमि प्रवलं वाहुयुगलम् ।

सोमः—करोम्यहं मतितिग्मं स्तनयुग्मम् ।

इन्द्रः—अहमुदरं करोम्यतिवरम् ।

वरुणः—अयमहं करोम्यतिघनं जघनम् ।

भूमिः—भवतु मत्तः सरागः नितम्ब भागः ।

ब्रह्मा—करोम्यहं दत्ताभक्तविषादौ पादौ ।

सूर्यः—अयमहं करोमि भक्तार्पितपुष्पांजली रंगुलीः ।

वसवः—कुर्मोवयं समस्ता हस्तांगुलीः ।

सकलास्त्रिणी सर्वशस्त्रसहिता निर्मातव्या विधातव्या, प्रतिकर्तव्यः हन्तव्यः

उपक्रमः प्रारम्भः स्त्रियोवदनं स्त्रीमुखं सविस्मयमिति । क्रियाविशेषणानां

कर्मत्वमिति द्वितीया । यमो धर्मराजः । सोमश्चन्द्रः, भूमिः तदधिष्ठातृदेवता,

सरागः रागसहितः रागो रक्तिमा । नितम्बभागः कटिभागः, अंगुलि शब्दस्य

कुवेरः—नमो शङ्का नासिका करणे ।

वह्निः—अहं करोमि तेजोमयीं नेत्रत्रयीम् ।

सन्ध्ये—आत्रां कुर्वः कौटिल्यमयं भ्रूकुटिद्वयम् ।

वायुः—करोम्यहं भक्तार्थनाश्रुतिप्रवणे श्रवणे ।

शंकरः—विष्णो, सिद्धं वः समीहितम् ।

विष्णुः—भगवन्, शस्त्रदानं सम्प्रति सम्मानम् ।

शंकरः—अयमहं (ददाम्यस्यै) सकल रिपु नाशमूलं शूलम् ।

विष्णुः—अहं चातिवक्रं चक्रम् ।

इन्द्रः—अहं शत्रुरक्तमलीमसं कुलिशं तीव्रस्वनच्छटां घन्टाम् ।

सूर्यः—अहं सर्वरोमाभरणान् किरणान् ।

वरुणः—अहं चाति प्रेङ्खं शङ्खम् । शत्रुनिरासं पाशं च ।

वायुः—अहं मतिदुष्प्रापं चापम् ।

वह्निः—अहमरिवरक्तिं शक्तिम् ।

यमः—अहं कृतारिखण्ड दण्डम् ।

समुद्रः—अहं च सौन्दर्यसारं हारं विजरे अम्बरे भासाधरीकृत
शुभणि चूडामणि हाटकमयं कटकद्वयम् । नपुरौ कर्णपूरौ
निर्मलां मालां च ।

विश्वकर्मा—अहं कृतानंकनिरसुं पशुम् ।

स्त्रीत्वकंशग्रामप्राप्त । कौटिल्य-यं कुटिलतापूर्णम्, श्रवणौ कर्णौ, कुलिशं
वज्रम्, अतिप्रेख महानादम, दुष्प्रापं दुर्गमं, शक्तिं शस्त्रविशेषम् । दण्डं
कालदण्डं विजरे नील अम्बरे वेद्य हाटकमयं सुवर्णवर्जितं कटक-
द्वयं कंकणद्वयम्, नपुरौ मञ्जीरौ कर्णपूरौ कर्णभूषणौ पशुं कुशं,

हिमाचलः—अहं च निरालस्यं पंचास्यं चिरत्नानि रत्नानि च ।

कुवेरः—अहमेकमात्रं सुगपात्रम् ।

शेषः—अहं मुग्धाकारं नागहारम् ।

(सर्वे देवीं दृष्ट्वा परमानन्दं विन्दन्ति)

ब्रह्मा—(हस्तमुद्यम्य) भगवति,

भवत्यै भवतु स्वस्ति निरस्तिः तव विद्विषाम् ।

विद्वधाः सन्तु सन्तुष्टाः त्वया हतविपत्तयः ॥ १४ ॥

किंच—यावत्सनातनो धर्मः यावच्चन्द्रदिवाकरौ ।

तावद्भाम्यन्ति कवयः तावकं विमलं यशः ॥ १५ ॥

अपिच—धन्यं जगति तज्जन्म धन्यमान्यं च तत्कुलम् ।

धन्यौ तज्जननीजन्यौ यस्त्वाभक्त्यार्चयिष्यति ॥ १६ ॥

देवी—परमनुगृहीतास्मि सर्वैरपि भवद्भिः ।

प्रमोदनिद्रोपेतव्या गत्वा स्वं स्वं निकेतनम् ।

निःशङ्कं स्वस्वपर्यङ्कं सम्प्रत्यध्यास्यपूर्ववत् ॥ १७ ॥

अहमपीदानीं प्रस्तुतकार्यं साधनाय साधयामि ।

इति निष्क्रान्ताः सर्वे । इति द्वितीयोऽङ्कः ।

पंचास्यं सिंहै एकमात्रमद्वितीयं मुग्धाकारं सुन्दरकृतिम् । उद्यम्योत्थाप्य

भवत्यै देव्यै स्वस्ति क्षेमं भवत्वित्याशिषि लोट् । निरस्तिः निराशः

पराजय इति यावत् । विद्विषा मसुराणाम् । विबुधा देवाः, चन्द्रदिवाकरौ

चन्द्रसूरी, तावकं त्वरीयं, धन्यं धन्यवादाद्भू, जननीजन्यौ मातृपितरौ,

अर्चयिष्यति पूजयिष्यति, निकेतनं स्थानं पर्यङ्कं शय्याभ्यास्य, साध-

यामि गच्छामि । इति दुर्गाभ्युदय नाट्यसंस्केते द्वितीयाङ्कविवरणम् ।

अथतृतीयोऽङ्कः ।

(ततः प्रविशति इन्द्रो बृहस्पतिश्च)

इन्द्रः—गुरो, अस्मदागमात्तन्तरं भगवत्यादेव्या दुष्टमहिषादीनां
वधायकथमुपक्रान्त मिति न ज्ञायते । (दक्षिणाक्षिस्पन्दनं सूच
यित्वा ।) अये,

स्फुरितैर्दक्षिणं नेत्रमत्रकार्येऽनुकूलताम् ।

सर्वथा शंसतीवाद्य सद्यः सुरसमीहिते ॥ १ ॥

बृहस्पतिः—मधवन्, दिष्टया वर्धसे । यतश्च—

भवन्तं प्रतिवृत्तान्तं तत्रत्यं सकलं मुनिः ।

अयमाख्यातुमायाति सहसात्र विहायसा ॥ २ ॥

(प्रविश्य) नारदः—महेन्द्राज्ञया भगवतीपार्श्वे गत्वा समागतो-
स्मि । सम्प्रति दिवस्पति मुपसरामीति परिक्रामति ।

इन्द्रः—अये, महर्षिर्नारदः । तदासनमानीयताम् ।

(बृहस्पति रासनमानयति । नारद उपविशति ।)

इन्द्रः—भगवन्, कथय कथमस्ति ।

स्फुरितैरिति । दक्षिणं नेत्रं स्फुरितैः स्फुरणैः भावेक्तः । सुरसमीहिते
कार्ये सद्यो मृष्टित्यानुकूलतां संशतीव सूचयतीव । दक्षिणाङ्ग स्फुरणं शुभसूचकं
यदुक्तं सामुद्रिक शास्त्रे—‘वामभागस्तु नारीणां पुंसां श्रेष्ठस्तु दक्षिण इति ॥ दिष्टये-
त्यानन्दे । मुनिर्नारदः, अयमित्यगुल्यानिर्देशः । विहायसा विहायसा, अत्र
दिवस्पति मिन्द्रम्,

नारदः—मधवन्, प्रत्यक्षेणानुभूतमाचक्षे ।

साभगवती कृतदुष्टविषादं शंखनादं कृत्वा सकलमपि विक-
लयामास । किं बहुना तेन शब्देन अचला चलाभूत समुद्रा
निर्मुद्रा महीधराश्चलनपरा आसन् । कुतोऽयं कस्यायं शब्द
इति संदिहाना नाना देवदानवा भगवती पार्श्वं माजग्मुः ।
दृष्ट्वा च देवाः प्रसन्नावभूवुः । प्रत्यासन्नाश्च परमक्रुधा युद्धाय
परः सहस्र मुत्कटा महिषादिभटाः ।

इन्द्रः—ततस्ततः ।

नारदः—ततश्च—

शस्त्रैर्वृतां कृतरुतां पदयोः क्रमेणा
क्रान्तचित्तिं स्थितिमतीं गगनेपि दृष्ट्वा ।
तां सेवितां मुनिजनैर्महिषो दुरात्मा
स्वान् सैनिकानिति रुषा सहसा नुजज्ञे ॥ ३ ॥

इन्द्रः—कथमिव ।

नारदः—

रे चिन्तुर, त्वमधुना क्षुरवद्भवाजौ
रे चामर, त्वमधुना त्यज पामरत्वम् ।

आचक्षे कथयामि, सकलमपि भुवनमित्यर्थः । अचला पृथ्वी, निर्मुद्रा
मर्यादारहिताः, महीधराः पर्वताः, संदिहानाः सन्देहकुर्वाणाः, प्रत्यासन्नाः
समीपस्थाः चकारेण वभूवुरित्यनुकृष्यते । शस्त्रैर्वृतां सर्वास्त्रसहितां कृतरुतां
कृतशंखनादां पदयोः क्रमेण पादन्यासेन, चिन्तुरेति दैत्यनाम । शस्त्रविशेष
क्षुरः उन्तरेति भाषायाम् । तद्वत् चामरेति दैत्यनाम, पामरत्वं लघुत्वम्, आजौ

युद्धं महाहनुवदुग्र मुदग्र, कुर्याः

त्वं वाष्कल, त्यज विडाल, च कालभीतिम् ॥ ४ ॥

इन्द्रः—ततस्ततः ।

नारदः—तदनु क्षणेनैव—

ते भिन्दिपालैर्मुसलैः पाशैः परशु-पट्टिशैः ।

देव्यां प्रहार माचक्रुर्वहुक्रूरैश्च तोमरैः ॥ ५ ॥

इन्द्रः—(सविषादम्) एवं सति किं कृतवती भगवती ।

नारदः—

देवी दिव्यानि शस्त्राणि तत्प्रयुक्तानि तत्क्षणम् ।

लीलयैव प्रचिच्छेद शत्रुच्छेदकृतोद्यमा ॥ ६ ॥

किंच—

विराजमाना समरे स्तूयमाना महर्षिभिः ।

असुरांस्ताडयामास गदया निर्दया सती ॥ ७ ॥

इन्द्रः—ततस्ततः ।

नारदः—देवराज, इदमत्र विचित्र मासीत् ।

इन्द्रः—किं नाम ।

नारदः—युद्धं कुर्वती भगवती यानसुरान् शस्त्रास्त्रैः भूमौ पातयामास
ते सवपि पुनरुत्थायोत्थाय शस्त्राण्यादाय स्वैरेव सममसमं
युयुधुः ।

युद्धे, उदग्रेति दैत्यनाम, महाहनुना दैत्येन तुल्यं महाहनुवत् उग्रं महद्युद्धं कुर्याः
वाष्कलेति विडालेति च दैत्यनाम । ते दैत्याः तोमरैः शल्यैः शल्यंतु तोमर

इत्यमरः । तत्प्रयुक्तानि दैत्यैः प्रेरितानि, शस्त्राणि भिन्दिपालादीनि लीलयैव

प्रमादमेव, समरे युद्धे, अत्र युद्धे विचित्र माधयम् । युयुधुः युद्धं चक्रुः ।

इन्द्रः—भगवतीशक्तिरेवात्र प्रभवति ।

नारदः—अथकिम् ।

इन्द्रः—ततस्ततः ।

नारदः—तदनन्तरं परं प्रहृष्टाः सन्तः ।

पटहान्वादयामासुः केचित्तत्र सुरारयः ।

परे मृदङ्गा नपरेऽसंख्यानशङ्खां स्तथैवच ॥ ८ ॥

एवंसति ।

देवी पञ्चाननस्तेषु वनेष्विव हुताशनः ।

पर्यभ्रमद्भुतसटः प्रभूताक्रान्तदुर्भटः ॥ ९ ॥

तथाहि ।

कांश्चिन्निपातयामास मथयामास कांश्चन ।

कांश्चिदेकाक्षिचरणान् क्षणान्मध्येरणं व्यधात् ॥ १० ॥

किंवहुना—

सिंहेन पातितैरश्वै रसुरैश्च वसुंधरा ।

विलोक्यतेस्म तत्रत्या सर्वलोकभयङ्करा ॥ ११ ॥

अत्र विलक्षणघटनायाम्, तत्र संग्रामभूमौ । सुरारयो दैत्याः, मृदङ्गान् वाद्य
विशेषान्, असंख्यानं बहून् । देवीपञ्चाननो देवीसिंहः तेषु दानवेषु वनेषु
काननेषु हुताशनो वह्निरिव, पर्यभ्रमत् सर्वतोवभ्राम, धुताविजिप्तासटयेन ।

मध्येरणं मध्ये ॥ तत्र मध्ये पृथिवी । वसुंधरा पृथ्वी, तत्रत्या संग्रामीया,

केचित्खलु—

पतिताः पुनरुत्थाय प्राणमादाय दानवाः ।

प्राद्वन् दिक्षु विक्षुब्धा रणात्परमदारुणात् ॥ १२ ॥

इन्द्रः—एवं सति किं कृतवन्तः चिक्षुरादयः सेनापतयः ।

नारदः—चिक्षुरः कैश्चिदसुरैः परिवृतोऽखर्वेणगर्वेणविराजमानोमानो-
न्नतः क्रूरदृष्ट्या शरवृष्ट्या च देवीमाच्छिदत् ।

इन्द्रः—(सभयम्) ततस्ततः ।

नारदः—देव्यपि तत्प्रहितान् शरान् छित्वा धनु रनु भित्वा च तं
चकारास्तम् ।

इन्द्रः—(सहर्षम्) ततस्ततः ।

नारदः—ततो महापामरः चामरः शूलमादाय देवीं प्रहतवान् । देवी तु
क्षणेनैव तच्छूल मुन्मूलयित्वा तं च मूर्च्छितं चकार ।

इन्द्रः—ततस्ततः ।

नारदः—तदनु महानुग्र उदग्रश्च देवीमुष्टितलात्प्रहतः पलायितः ।
एवमेव कराल-विकराल-वाष्कल-विङ्गल-प्रभृतयोपि कृत
युद्धविरतयो बभूवुः ।

अत्रान्तरे पश्यतां साधुवादेन सिद्धचारणगणानां पुष्पवर्षेण

पतिता भूमौ प्राण मस्य विक्षुब्धाः संलस्ता अखर्वेण महता, तत्प्रहि-
तान् विक्षुरमुक्तान् शरान् वाणान्, अस्तं परास्तं चकार, महापामरो दुष्टः
मूर्च्छितं मूर्च्छयित्वा प्रहत स्ताब्धितः पलायितः प्राद्वन् करालेवदीप्ति
अत्रान्तरे पश्यतां साधुवादेन सिद्धचारणगणानां पुष्पवर्षेण

च समराङ्गणं पर्यपूर्यत ।

इन्द्रः—अहो देव्या धैर्यं गाम्भीर्यं चातुर्यं वीर्यं च यत्परः शत दानवा
क्रान्तापि न श्रान्ता ।

नारदः—तदन दनुजाधिपति महिषासुरः संग्रामभूमि मागत्य—

सर्वसैन्यं मृतं मत्वा कृत्वा रूपं हि माहिषम् ।

निराशः त्रासयामास, गणान् देव्या रणागतान् ॥१३॥

तथाहि—

कांश्चि तुण्डेन मुण्डेन कांश्चि त्वांगूलताडनैः ।

कांश्चित् शृंगेण रिंगेण कांश्चित्पादविलोडनैः ॥१४॥

किंवहुनातस्यतदानीम् ।

वेगेन भ्रमणात्क्षमापि परितः शीर्णा समालक्ष्यत
लांगूलेन विलोडितस्य जलधेरुल्लङ्घ्यवेलाययौ ।

शृङ्गाभ्यामवलोडिताः प्रतिययुः खण्डत्व मम्भोधराः

निःश्वासाभिहतामुहु निपतिता धात्र्यां धरित्रीधराः ॥१५॥

इन्द्रः—(सविस्मयम्) ततस्ततः ।

नारदः—तदनु देवीधनुर्ज्याटङ्कारः दशाप्याशाः पूरयामास ।

इन्द्रः—ततस्ततः ।

समराङ्गणं समरभूमिः । दनुजाधिपति सूरसम्प्रा महिषः प्रसिद्धः पशुः
तदीयं रूपं कृत्वा, निराशो विजयाशारहितः । त्रासप्रकारमाह—तथाहीति ।

कांश्चि देवी गणानित्यर्थः । तुण्डेन मुखेन मुण्डेन मस्तकेन शृङ्गेण विषाणेन,
रिङ्गेण शृङ्गेण तस्य महिषासुरस्य क्षमापृथ्वीलांगूलेन पुच्छेन, वेला नीरं

नारदः—

तं क्रोधपूरिताक्षं दृष्ट्वा देव्यप्रयासेन ।

उत्पत्य खं ववन्ध लब्ध्वात्मीयेन पाशेन ॥ १६ ॥

इदं पुनरतुलं कुतूहलं तत्रालोक्यतेस्म ।

इन्द्रः—किं नाम ।

नारदः—दनुजेश्वरो महिषासुरो माहिषं वपुर्विहाय सिंहाकृतिं विधाय
च देव्या सममसमं युयोध । यावद्देवी तं हन्तुं खड्गमसे
विष्ट तावदकस्माद् विस्मापयन्नभूत्पुरुषः पुरुषः ।

इन्द्रः—ततस्ततः ।

नारदः—पुनश्च ।

यावद्भूत्वा युधिगजः स जगर्ज मुहुर्मुहुः ।

देवीतावत्तमस्त्रेण करेण रहितं व्यधात् ॥ १७ ॥

इन्द्रः—प्रियतरनः । ततस्ततः ।

नारदः—तदनुमहिषदुष्टः स्वौजसातिप्रहृष्टः

निजवपुषि समास त्रासयन्सर्वलोकम् ।

मुहुरपि च ननर्द क्षमारजांसि ममर्द

प्रवलतरविषाणः पर्वतोच्चैः प्रमाणः ॥ १८ ॥

इन्द्रः—ततः किमकरोद्देवी ।

नारदः—(महादृहासं कृत्वा) सरोषमिदमाह ।

धात्र्यां पृथिव्यां धरित्रीधराः पर्वताः । आशां दिशः तं महिषासुरं अप्रया-
सेन कुतूकेनैव ख माकाशमुत्पत्य स्थित्वा लघु शीघ्रमात्मीयेन स्वेन

पाशेन ववन्ध । कुतूहलमाश्चर्यं, पुरुषो भयङ्करः । गजो हस्ती निज-

वपुषि महिषरूपे समास तिष्ठति स्म क्षमारजांसि भूषणं, ममर्द ।

रे मूढ त्वं तावदेव यावत्सुरां पिबामि ।

गर्ज तर्ज वा नन्तरं त्वां यमसङ्घ नयामि ॥ १६ ॥

इन्द्रः—ततस्ततः ।

नारदः—तदनु (परस्परं संबोध्य) भगवत्यसुरयोः महान्संपरायो भवितु मारब्धः । एतदन्तं रणवृत्तान्तं भवते निवेदयितु मागतोऽस्मि । (कर्णोदत्त्वा) मघवन्, श्रूयतां श्रूयतां कस्याय मतिप्रचण्डो ध्वनिरनुश्रूयते ।

इन्द्रः—(श्रुत्वा) भगवन्, कस्यायं स्यात् ।

नारदः—शचीवयस्य, इदमन्यदाश्चर्यं पश्य ।

इन्द्रः—किमिव ।

नारदः—(हस्तेन दर्शयन्) इदं सकल भुवन-भवन-गिरि-सरिदसुर-सुर नर-नगर-रूपं जगत्कम्पितु मारब्धम् ।

इन्द्रः—कथमकाण्ड एव करालः प्रलयकालः समागतः ।

नारदः—(स्मृतिमभिनीय) आ ज्ञातम् । भगवती हेतिहतिनिपतित-स्य महिषासुरस्य भवेत् ।

(आकाशे) भो भो देवाः प्रवर्तन्तां रङ्ग मंगलानि ।

दर्पोद्धतानसुर-चिह्नुरवाष्कलादीन्

निष्पीड्य सा भगवती तरसा विधाय ।

सुरां मदिरां यमसङ्घ यमालयं नयामि प्रापयामि, परस्परं महिषासुरो देवीं देवी महिषासुरं, संपरायो युद्धं एतदन्तं सेतत्पर्यन्तं मिल्यर्थः । निवेदयितुं कथयितुं शचीवयस्य, शचीपते, अकाण्डे ऽनवसरे, हेतिहतिः खड्ग प्रहारः । दर्पोद्धतान् दर्पितान् वाष्कलादीन् सा भगवती तरसा बलेन

शून्यं जगन्महिषतः स्ववलोत्करेण
सर्वान् दिदृक्षति सुरांश्च सुरेश्वरेण ॥ २० ॥

(सर्वे शृण्वन्ति)

नारदः—मघवन्नाकर्णितं जातः सम्प्रति निर्णयः ।

इन्द्रः—अथकिम् ।

नारदः—तदेहि सकलसुरसमेतावां कृतकार्या भगवती मवलोक-
यावः । इत्युभावपि निष्क्रान्तौ ।

(नेपथ्ये)

भो भो गणाः कथयत क्व च वर्तते सा
देवी स्वभक्तजनताखिलताप हर्त्री ।

या चिद्वुरादिसहितं च कथावशेषं
कृत्वाऽद्य दुष्टमहिषं सुरसौख्यकर्त्री ॥ २१ ॥

देवी—(श्रुत्वा) ननु ज्ञायतां कोऽयमिति ।

(देवीपुरुषो निष्क्रम्य पुनः प्रविश्य च भगवति, येनायं सेना समेत
आयाति ततो ज्ञायते कश्चिद् सुरोभवेत् ।)

देवी—धिङ्मूर्ख, मत्करालकरवालविमलधाराजलमग्नानामसुराणां
क्व सम्प्रति नामापि तन्नूनं कश्चनसुरोभवेत् ।

‘तरसीवलरंहसीति विश्वः । निष्पीडय निहत्य स्ववलोत्करेण महिषासुराच्छू-
न्यं जगत् विधाय च सुरेश्वरेण इन्द्रेणसमं सर्वान्सुरान् द्रष्टुमिच्छति ।
दुष्टमहिषं कथावशेषं कृत्वा हत्वा, सुरसौख्यकर्त्री देव दुःख हर्त्री

धिङ्मूर्ख, धिगभर्त्सने निन्दायां च । कर्वालः जीवणः करवालः खड्गः

इन्द्रः—(प्रविश्य) सर्वगुणप्रशस्ते भगवति देवि नमस्ते ।

देवी—(विलोक्य) देवराज, इदमासनं सभाजय ।
(सर्वो देवसमूहो महेन्द्रमभितः स्थितः ।)

इन्द्रः—(कृताञ्जलि भूत्वा)

देवि, त्वत्कीर्तिं न वै ब्रह्मा वक्तुमलम् ।

श्रीपति रथ गौरीपतिः किंवा भूरिवलम् ॥ २२ ॥

त्वं वै पुण्यवतां गृहे लक्ष्मीरूपधरा ।

हृदये प्रतिभाशालिनां बुद्धिः श्रेष्ठतरा ॥ २३ ॥

किन्ते धीर्यं वर्णया म्यसुरक्षय कारि ।

ब्रह्मविष्णुहरतो ऽधिकं मत्तमानहारि ॥ २४ ॥

त्वं मुमुक्षुभिर्ध्यायसे मुक्तिहेतु रखिलैः ।

त्वामालोक्य न भूयते शत्रुमित्रविकलैः ॥ २५ ॥

त्वं मेधा श्रद्धावतां नृणां मति प्रदा ।

पुण्यवतां पापात्मनां यथायथं फलदा ॥ २६ ॥

त्रिभुवनसारा यावदत्रभवती नाराधि ।

तावदपैति न सर्वथा जन्ममृतिव्याधिः ॥ २७ ॥

लोके भवति नरः सर्वैर्धनी कीर्तिपात्रम् ।

करुणाया यस्मिं स्तवाप्यस्ति लेशमात्रम् ॥ २८ ॥

सभाजय अलंकृत श्रीपति विष्णुः गौरीपतिः शङ्करः वीर्यं वलं शत्रुमित्र

विकलैः शत्रुमित्राभ्यां द्वेषरागाभ्यां विकलैर्दुःखितैर्नभूयते । नाराधि नाराधिता,

अपैति नश्यतीत्यर्थः । करुणायाः कृपायाः अतिः पीडितः

स्मृता त्व मातैर्ध्वससे सर्वदैव भीतिम् ।
 स्थिरचित्तैर्ध्याता पुन र्दत्से शुभां मतिम् ॥ २६ ॥
 कामधेनुचिन्तामणी कामितचिन्तितदौ ।
 कल्पितदः कल्पद्रुम श्ररणौ ते ऽखिलदौ ॥ ३० ॥
 संसृतिरूपविषद्रुमे रसवत्फलद्वयी ।
 सत्कृतिरथ ते स्मृतिः पदयोर्भक्तिमयी ॥ ३१ ॥

देवी—शचीपते, प्रसन्नास्मिते स्तुतेः ।

गत्वा स्वस्थान मधुना स्वाराज्य मुपभुज्यताम् ।
 यथा पुराधिकाराश्च त्वया देया दिवौकसाम् ॥ ३२ ॥
 किंचान्यदापि यथासमयं स्मृताह मुपस्थास्यामि ।

इन्द्रः—(प्रणिपत्य) सर्वैः सह निष्क्रान्तः ।

देवी—अहमप्याद्यशक्तिं वन्दितुं साधयामि ।

इति निष्क्रान्ताः सर्वे ।

इति तृतीयोऽङ्कः ।

भीतैरितियावत् । दत्से ददासि, चरणौ प्रादौ पदद्विचरणोस्त्रिया मिल्यमरः ।
 संसृतिः संसारः । सत्संगतिः विद्वत्संसारः, ते तव पदयोः स्मृतिः स्मरणम् ।
 स्वाराज्यं स्वर्गाधिपत्यमुखं, 'अर्थप्रसङ्गमादायपात्रनिर्गमइष्यते' इत्यनु-
 संधायाह इति निष्क्रान्ताः सर्वे । इति दुर्गाभ्युदयनाटकसंकेते तृतीयाङ्क विवरणम् ।



अथचतुर्थोऽङ्कः ।

(ततः प्रविशति देवदूतः ।)

देवदूतः—आज्ञप्तोऽस्मि सर्वैरपि देवैर्यथा-देवल, सम्प्रतीन्द्रः कस्मिन्-
स्थाने किं कुर्वन्नास्ते इति विदित्वा सत्वरमागच्छत्विति ।
तत्तेषां मनुज्ञां मनुतिष्ठामि । इति परिक्रामति ।

देवनन्दी— (प्रविश्य) स्वामिन् , देवदूतो देवलो विज्ञापयति वि-
ज्ञाप्यं मे किञ्चिदस्तीति ।

इन्द्रः—ननु प्रवेश्यताम् ।

देवदूतः—(प्रविश्य) अये, अयमिह महेन्द्रोपि किञ्चित्सशोक इव
लक्ष्यते । अथवा—

इन्द्रस्यापि सुखं नास्ति तथ्यैवैषा जनश्रुतिः ।

यद्रागद्वेषतो प्येष प्रसीदति विषीदति ॥ १ ॥

तदेन मुपसरामि । इत्युपसृत्य) जयतु जयतु भगवान्मघवान् ।

इदानीं चतुर्थाङ्कं प्रतिपन्नमर्थं सूचयितुं देवदूतं प्रवेशमाह—ततः प्रविशति देवदूत
इति । आज्ञप्तमर्थमाह-यथेति । देवलोति देवदूतस्यनाम । आस्ते तिष्ठति,
विदित्वा ज्ञात्वा सत्वरं शीघ्रं मागच्छतु । तस्मात्तेषां देवानां मनुज्ञां
माज्ञां मनुतिष्ठामि संपादयामि, इन्द्रस्यापि अन्येषां तु कथैवकेतिव्यज्यते ।
तथ्यैव सत्यैव जनश्रुतिः किंवदन्ती लोकभणितिरित्यावत् । रागद्वेषतो राग
द्वेषाभ्यां सार्धं विमृशित्वा तस्य प्रसीदति प्रसन्नोभवति, विषीदति दुःखीभव-

इन्द्रः—देवल, अस्ति कश्चिदपश्चिमो वृत्तान्तः ।

देवदूतः—स्वामिन्, अस्ति कोपि चिन्तारोपी देवसन्देशः तं स्वामी श्रोतुमर्हति ।

इन्द्रः—अवहितोऽस्मि ।

देवदूतः—

देव, सर्वे सुरगणाः कुवेरवरुणादयः ।

भवन्तं प्रति वृत्तान्तं मन्मुखा देन सूचिरे ॥ २ ॥

इन्द्रः—ननु शीघ्र मनुद्यताम् ।

देवदूतः—

शुभेन च निशुभेन वयं सर्वे निराकृताः ।

वलात्कारान्नोधिकारान् गृहीत्वा सकलानपि ॥ ३ ॥

इन्द्रः—सर्वथा विदित एवाह मनेन वृत्तेन ।

त्वमिदानीं शीघ्रमेव गत्वा मद्रचनादेवं ब्रूहि यदिन्द्रः सर्वा-
नपि वः प्रतीक्षमाणस्तिष्ठतीति ।

देवदूतः—यथाज्ञापयति स्वामी । इति निष्क्रान्तः ।

(सर्वे प्रविशन्ति)

(परस्परं नमस्कृत्य यथोचित मुपविशन्ति च)

इन्द्रः—भो भो देवाः प्रतिशुश्रूषति मन्मनोयत् सर्वैरप्यस्माभी राज

ति यथासंख्यमन्वयो बोध्यः । अपश्चिमो नवीनः चिन्तारोपी चिन्ताजनकः
ननु संबोधने अनूद्यता मनुवादः क्रियताम् वो युष्मान् प्रतीक्षमाणः प्रतिपा-
लयन् प्रतिशुश्रूषति स्वीकरोति, राजराजगिरौ विराजयमाने सर्वैरप्यस्मा

राजगिरौ गत्वा तपस्तप्त्वा च सैव भगवती दुर्गा स्वर्गालयदुःख
हारिणी प्रसन्ना करणीया । सन्तुष्टा च सा दुष्टा नाशुविनाश्य
पूरयिष्यति नो मनोरथान् । नान्यः कश्चिदुपायस्तयोः प्रती-
काराय । (स्मृत्वा) किंचैतानि भगवतीवचनाक्षराणि-यदा
यदा दानववाधाभवित्री तदा तदाहं स्मृतासती भवत्सपत्ननाशं
करिष्यामि । नहि च भगवती व्याहृतिर्व्यभिचरितुमर्हति ।
(सर्वे सहर्षं भगवतीप्रकर्षं वर्णयन्तः परिक्रामन्ति ।)

इन्द्रः—अयमागतः श्रीमान् हिमवान् गिरिः । विलक्षणमेतस्या
रामरामणीयकम् ।

(परिक्रम्य पुरतोऽवलोक्य च) किंचात्रैव वहति ।

सैषा भगवती गङ्गा पूताङ्गाः स्नानतो यतः ।

संसारबन्धमनायासं दुस्तरं संतरन्ति हि ॥ ४ ॥

किंच-गोविन्दचरणाम्भोजपूताया महतोभयात् ।

यस्या जलस्पर्शमात्रा दात्मानं त्रायते जनः ॥ ५ ॥

(पुनरन्यतोऽवलोक्य) अहो एषा पर्वतस्थली किमपि
विमलीकरोति चेतो यतो मुहुरवलोकितापि न चक्षुरकौतुकं करोति ।
तदिहैव भगवती हैमवती स्तोतव्या । सर्वे निश्चलाङ्गा गंगाजले
नाचम्य स्तुवन्ति ।

भिद्वै, गत्वा भगवती दुर्गा शरणीकरणीया, व्याहृतिर्वचनं आरामरामणी
यकमुपवनसौन्दर्यम्, सैषा लोकेदप्रसिद्धेत्यर्थः । भगवती गङ्गावहति । यत्
स्नानमात्रेण पूताङ्गाः सन्तो दुस्तरं संसारसागरमनायासं तरन्ति । किंच गोविन्द
चरणाम्भोजपवित्रायाः यस्या गङ्गाया जलस्य स्पर्शमात्रेण जनेभ्यो महतोभयात्संक्रादा-
त्मानं रक्षति । विमलीकरोति पवित्रयति चेतो मनः यस्मान्मुहुरवलोकिता

जय जय महिषमहासुरमर्दिनि रम्यकपर्दिनि शैलसुते ।

जय जय भक्तविपत्तिविनाशिनि शंभुविलासिनि पतिव्रते ॥ ६ ॥

जय जय दिव्यसुधाकरवदने जय जय कुन्दोज्ज्वलरदने ।

जय जय जितचरणद्युतिमदने जयजय कृत दुर्मदकदने ॥ ७ ॥

इन्द्रः—(कर्णोदत्त्वा) अये, कथमिवास्मत्कथनानन्तरमेवमणिरणि
तानुकारी चेतोहारी कोपि कलकलः समुल्लसति ।

(विभाव्य) नून मेतया गंगास्नानार्थमागतया कयाचिदवलया
भवितव्यम् । तदल मितो दृष्ट्वा ।

(नेपथ्ये) भो भो देवा एषाहं महामाया निरपायाभिः स्तुतिभिः
प्रसन्नास्मिजाता । तदल मनेन तपः क्लेशेन ।

इन्द्रः—कथमियं भगवती । तदालोकयामितावत् ।

सर्वदेवाः—देवराज, केयं सुवर्णाभवर्णा मूर्तिमतीव द्युतिरायाति ।

इन्द्रः—भो देवाः सैवास्माकं दुःखहारिणी महिषासुरदारिणी भग-
वतीयं सर्वानपि नो मनोरथपूर्त्या संभावयिष्यति ।

(ततः प्रविशति भगवती ।)

(सर्वे वद्धाञ्जलयो भूत्वा गायन्ति)

द्युतिं चक्षुर्नैलम् । हैमवती पार्वती, कलकलो मधुरशब्दः समुल्लसत्या
विर्भवति । तदलमिति । इयं परस्त्रीत्वा नदृष्टव्येत्यर्थः । निरपायाभिः पवि-

त्राभिः कथं मित्याश्चर्यं । सुवर्णाभवर्णा कनकवर्णाङ्गी द्युतिः कृतिः शोभा
कान्तिर्यतिः कृतिरित्यमरः । संभावयिष्यति कथं विदुः, नोऽस्मान्देवान्

नमस्ते शरण्ये त्रिलोकीवरेण्ये महाधन्यधन्येमहेशादिमान्ये ।

नमस्ते कराले महामुण्डमाले कृपालेशतःपातुनो भीतिकाले ॥८॥

इन्द्रः—अभिवाद्यसे त्वमद्य ब्रह्माद्यमरस्तुते देवि ।

अभिवाञ्छितं प्रसिध्यतु पार्वतिन स्त्वत्प्रसादेन ॥९॥

देवी—देवराज, ज्ञातो मया सर्वोपि युष्माक मभिप्रायः ।

गच्छन्तु भवन्तः सर्वेपि निजावासंनिराशङ्कम् ।

पूर्वं विधाय महिषं च कथावशेषम्

त्रातं यथा त्रिभुवनं भवदाज्ञया मे ।

शुभात्तथाद्य रहितान्यसुरा त्रिशुभा

जम्भारिसूदन, भवान् भुवनानि वेत्तु ॥ १० ॥

इन्द्रः—तथास्तु । इति सर्वैः सह निष्क्रान्तः ।

(ततः प्रविशति चण्डो मुण्डश्च)

एकः—सखे मुण्ड, निसर्गरमणीयो हिमालयो नामायं पर्वतः ।

मुण्डः—सखे चण्ड, अतएवायं नगाधिराज उच्यते । पश्य—

विहगध्वनिकैतवादयं कुरुते स्वागत मागतस्य वै ।

अथभृङ्गरुतेतिभाषते स्वसमीहा सदगस्तु वस्तु ते ॥ ११ ॥

पातु रक्षतु, अभिवाद्यसे प्रणम्यसे नोऽस्माकं अभिप्रायो मनोरथः निजा-

वासं स्वस्वस्थानम् । कथावशेषंविधाय हत्वा त्रातं रक्षितं मे मयानिपा-

तोयम् । जम्भारिसूदन जम्भाख्यमरिं सूदयतीतिजम्भारिसूदन, इन्द्र, तथा

सित्वति स्वीकारे । निसर्गरमणीयः अकृत्स्नि सौन्दर्यः । अयं हिमालयः

भृङ्गरुतेतिभाषते स्वसमीहा सदगस्तु वस्तु ते ॥ ११ ॥

चण्डः—सम्यगुत्प्रेक्षितं भवता । इतोप्यक्षि निक्षिप ।

केयं सौभाग्यमयीव सालभञ्जिका सौन्दर्यदेवतेव शरीरिणी
अस्य शिखरिणः शिखरे विलोक्यते ।

अहोरूप महोधाम अहो अस्या नवं वयः ।

नून मस्पृष्ट पूर्वयं देवै रथ च दानवैः ॥ १२ ॥

किंच—वल्गुना केशभारेण मुखचन्द्रेण भास्वता ।

मनोहरेण हारेण मथनन्तीव जगन्मनः ॥ १३ ॥

अपिच—उत्फुल्लमल्लिकामालां विभ्रता शुभ्रवत्तसा ।

मन्दहासावलोकेन मन्मथस्यापि मन्मथा ॥ १४ ॥

मुण्डः—सखे चण्ड, सुष्ठु भणसि, विलक्षणरूपैवैषा योषा । को
नाम खल्वेतां दृष्ट्वा न प्रसाद मासादयेत् ।

चण्डः—तदागच्छ, गच्छावो वृत्तमिदं स्वामिने निवेदयितुम् । इति
निष्क्रान्तौ । इति चतुर्थोऽङ्कः ।

निक्षिप, पश्येत्यर्थः । सालभञ्जिका गुडियां इति भाषा, शिखरिणः पर्वतस्य
अहोरूपं सौन्दर्यं धाम प्रतापः, वल्गुना सुन्दरेण, भास्वता देदीप्यमानेन
शुभ्रवत्तसा वत्तस्थलेन मन्मथस्य कामदेवस्यापि मन्मथा मोहयित्री, भणसि
कथयसि, योषा स्त्री, प्रसाद मानन्दं आसादयेत् प्राप्नुयात् । इति दुर्गाभ्युदय
नाटक संकेते चतुर्थाङ्क विवरणम् ।



अथपञ्चमोऽङ्कः ।

(ततः प्रविशति प्रतीहारः)

प्रतिहारः—चण्डमुण्डौ हिमालयोद्देश दर्शनार्थं गतौ चिरयतः । शुम्भो महाराजश्च तौ किमपि द्रष्टुकामः । समादिष्टश्चास्मि तेन यथा—धूम्राक्ष, अद्य चण्ड मुण्डौ हिमालयं द्रष्टुं गतौ स्वस्थाने समागतौ नवेति ज्ञात्वा त्वरितं मागच्छ । तत्तदा ज्ञा, मनुतिष्ठामि । परिक्रामन्नग्रे दृष्ट्वा । अये, इमौ चण्डमुण्डौ स्वामिनं द्रष्टुं मित एवागच्छतः । तत्प्रतिनिवृत्य स्वामिने सूचयामि । इति तथा करोति । ततः प्रविशति चण्डो मुण्डश्च ।)

उभौ—विजयतां महाराजः ।

शुंभः—(दृष्ट्वा) चण्डमुण्डौ, कथमिव भवन्तौ कमपि हर्षप्रकर्षं मनुभवन्तौ विलोकयेते ।

उभौ—महाराज, अस्ति किमपि कारणम् ।

शुंभः—किं नाम ।

चण्डः—अस्ति काचन सर्वजनतोषा, अपरेव सितपक्षदोषा, स्त्रीमात्र कान्तिमोषा योषा ।

मुण्डः—अहन्तु मन्ये—

इमं कर्तुं चन्द्रमसं तद्वक्त्रं सदृशं विधिः ।
पक्षद्वितयभेदेन करोति विकरोति च ॥ १ ॥

सितपक्षदोषा शुक्लपक्षरात्रिः 'दोषा नक्तं च रात्रौ वितिविधः । योषा—स्त्री, अहन्तुमन्ये संभावयामि विधिं ब्रह्मा चन्द्रमसं भगवतीमुखं सदृशं कर्तुं शुक्लपक्षे करोति परन्तु न सदृशं दृष्ट्वा पुनः कृष्णपक्षे विकरोति खण्डयति । अद्यावधि

शुंभः—किमत्र साम्प्रतम् ।

मुराडः—भवान् सर्वरत्नानां भाजनम् । अतश्च—

नाशयन्तीमदंस्त्रीणां भासयन्तीहिमाचलम् ।

स्त्रीरत्नमनवद्याङ्गी किमङ्गीक्रियते न सा ॥ २ ॥

शुंभः—यद्येवं तर्हि शीघ्र माहूयतां सुग्रीवनामा दूतः ।

चण्डः—तथास्तु-इतिनिष्क्रान्तः ।

दूतः—(प्रविश्य) जयतु जयतु महाराजः ।

शुंभः—सुग्रीव, त्वया हिमाचले गत्वा मद्रूचना तत्रभवती देवी एवं वक्तव्या । त्रिलोकीश्वरः शुंभोनामासुरः भवत्यै सप्रेम सन्दिशति—यदहं त्रिभवनानिजितवानस्मि । सर्वानपि च यज्ञभागानुपाशनामि । सर्वेपीन्द्रादिसुरा मदाज्ञाकराः । सर्वाणि च तेषां रत्नानि मयापहृतानि । त्वं च नूतनं स्त्रीरत्नमिति वाञ्छामि ।

दूतः—(श्रुत्वा) यथादिशति महाराजः । इति निष्क्रान्तः ।

देवीपुरुषः—(प्रविश्य) भगवति, द्वारि स्थितः कश्चन विज्ञापयति देव्यै विज्ञाप्यं मे किञ्चिदस्तीति । परन्तु न ज्ञायते कोयं कुतोऽयं गूढचरो वा कश्चित्सन्देशहरो वा ।

देवी—ननु प्रवेशयताम् । (देवीपुरुषो निष्क्रम्य पुनः तेन सह प्रविश्य इत इतो भवान् ।

साम्प्रत् न प्राप कथमन्यथा प्रतिपक्षं क्षीयते वर्धते चन्द्रः । साम्प्रतं युक्तम्, स्त्रीणां मदं कमनीयतामदम्, तत्रभवती हिमाचले वर्तमाना, अस्ति भवति वर्तति विद्यतयः समानार्थाः । त्रिलोकीश्वरः त्रिलोकाधिपतिः । शुंभोनामेत्यत्र नाम प्रसिद्धौ । सन्दिशति सन्देशोवाग्वाचिकम् । उपाशनामि मुञ्जे यथादिशति यथाज्ञापयति गूढचरो गूढप्रविष्टिः सन्देशहरो इतः ननु संवोधने ।

दूतः—(देवीमवलोक्य) इयं सा देवी, विविक्तस्थाने तिष्ठति ।
तदेना मुपसरामि । इति तथाकरोति ।

देवी—(वीक्ष्य) भद्र, कुतस्त्वमायातः ।

दूतः—देवि, शुभस्वामि सकाशा दागच्छामि ।

देवी—कः खलु शुभः ।

दूतः—अस्ति शुभोनाम महाप्रभावो महासुरः ।

देवी—(स्मरणमभिनीय) अस्ति । श्रूयते ।

दूतः—तस्य सकलभुवनपरिवृढस्य दूत माकलय माम् ।

देवी—किमाह शुभः ।

दूतः—श्रूयताम् । स खलु महाराजः चण्डमुण्डनामक भृत्याभ्यां
त्वां स्त्रीकुलशेखरमणिं रमणीं विज्ञाय विज्ञापयति—
यदहं त्रिभुवनानि जितवानस्मि । (पूर्वोक्तं पठति) मम
मत्कनीयसो निशुम्भस्य वा पट्टमहिषी भूत्वात्वं परमानन्दं
विन्दस्व ।

देवी—(सस्मितम्) दूत, सुष्ठ ते भणितम् । त्वमिदानीं शीघ्रमेव
गत्वा मद्गिरा निजमहाराजाय सूचय ।

खलचरित निरुष्टदुष्टवृद्धे किं बहुलेन बलेन लोभसे माम् ।
सकलखरबलिष्ठमप्यनिष्टं किं ममरगौः खरमीदृते कदाचित् ॥३॥

विविक्तस्थाने एकान्तमण्डपे वीक्ष्य दृष्ट्वा सकलभुवनपरिवृढस्य
सकलभुवनपतेः दूतं सन्देशहरं मा माकलय जानीहि भणितं वचनम् मद्विरा
मद्वाचा 'गीर्वाक्' वाणी सरस्वतीत्यमरः । सूचय कथय, खलचरितादीनि
वीक्ष्यपि संवोधनानि । मां देवी लोभसे प्रलोभसे, अनिष्टं स्वानभीष्टं अमरगौः
खरं गदममीदृते कदाचित् नैवेत्यर्थः ।

किंच—

निशाचरो ऽयुरोवास्तुनरो वा किंनरो ऽथवा ।

योमां जेष्यति संग्रामे भर्ता मे स भविष्यति ॥ ४ ॥

दूतः—(स्वगतम्) अहो, स्त्रियोप्यस्या ईदृशी धृष्टता । यत्सकलभुवन
जयिनं स्वामिनं शुंभ मेव मधिक्षिपति । तदतः परं न सहिष्ये ।
(प्रकाशम्) आ वृथाभिमानिनि देवि ।

प्रतिकूलविधिस्तवाधुना यदिदं जल्पसि मत्प्रभुं प्रति ।

क सर्वै रणदुर्मदोभटः कचन त्वं नवपल्लवाकृतिः॥५॥

किंच—

इन्द्रोपि न पुरः स्थातु मत्तं शुभनिशुभयोः ।

ययोस्तौ कथयन्त्येवं लज्जसे किं न बालिशे ॥ ६॥

देवी—दूत, गत्वा स्वामिने सूचय, मा बहुकथय ।

दूतः—त्वया मयोक्तया गन्तव्यं मन्यथाऽवहेलनया नयामि ।
देवी—(स्वरगत्या) तावत्तु ।

देवी—(स्वगतम्) अहो, धृष्टता दुष्टदूतस्य, तदेनं निजमूर्त्यैव ताव-
द्दीष्यामि ।

(इतिकालिकारूपं कृत्वा) प्रकाशम् । आः तिष्ठ दुष्ट, स्वस्या-
यस्य फलमनभव । इति खल्वप्युक्तम् ।

देवीपुरुषः—भगवति ! अभयं शरणागत्य भगवति ।

दूतः—(कालिकारूपं दृष्ट्वा) ससम्भ्रमं स्खलनमभिनीय निष्क्रान्तः ।
(ततः प्रविशति शिरः)

शुभः—चण्ड, चिरंखलकालो देव्याः सकाशं गतस्य सुग्रीवस्य,
निशाचरो राजसः असरो दाह्यः वसे

निन्दति, स शुभः त्वं देवी, पुरोत्रे, वालिशे गन्धर्वः अधिपति

इति विष्णुसहस्रनाम स्तोत्रे, श्रीगणेशाय नमः । चिरमित्यव्ययम् ।

नाद्यापि आगच्छति । (वामाक्षिस्पन्दनं सूचयित्वा) साशङ्कम् ।

नूनं कार्यं मकृत्वैव सुग्रीवः संगमिष्यति ।

स्फुरताऽनेन वामेन चक्षुषा मम सूच्यते ॥ ७ ॥

चण्डः—स्वामिन्, नाय मेकान्ततो नियमः ।

स्वप्नं च शकुनं चैव सत्यं जानातु मा भवान् ।

यतस्ते वस्तुतः काकतालीयं ददंतः फलम् ॥ ८ ॥

दूतः—(प्रविश्य) अयं मिह महाराजः तिष्ठति । तदेनमुपसरामि ।
इति तथाकरोति ।

शुभः—(विलोक्य) अये, सुग्रीवोऽयं प्राप्तः । सुग्रीव, दूरात्समागतो
ऽसि समास्व ।

दूतः—ननूपविष्टोस्मि ।

शुभः—सुग्रीव, कथय कथमभूत् ।

दूतः—देव, तत्कार्यं न समपद्यत ।

शुभः—किं तथा मदुक्तं न स्वीकृतम् ।

दूतः—अथकिम् ।

शुभः—किमाह सा ।

दूतः—तदप्यवाच्यम् ।

शुभः—नहि नहि यदुक्तं गुह्यं मगुह्यं वा तदेव विशकल्य कथय,
सन्देहं च श्लथय ।

संगमिष्यति आयास्यति वामेन प्रसव्येन प्रतीपेन वा, निद्रामुपेतस्य विषयानुभवः
स्वप्नः शकुनपदार्थः प्रसिद्धः । काकतालीयं न्यायः समास्व उपविश, न
समपद्यत न सम्यक् न तथा देव्या अथकिं नैवस्वीकृतं मित्यर्थः । अथकिं
स्वाकियाथकमिति भरतः । अवाच्यं कुवाच्यत्वात् न वक्तव्यमित्यर्थः । विशकल्य

दूतः—यथाज्ञापयति महाराजः । (खलचरित इति) (निशाचरो
ऽसुरोवास्तु) इति च पूर्वोक्तं पद्यद्वयं पठति ।

शुंभः—(शोकवाल्छोकद्वयं श्रुत्वा) सक्रोधम् । कः कोत्र भोः ।

दौवारिकः—(प्रविश्य) आज्ञापयतु महाराजः ।

शुंभः—रक्ताक्ष, धूम्रलोचन स्तावदाहूयताम् ।

दौवारिकः—तथास्त्विति, निष्क्रम्य धूम्रलोचनेन सह प्रविश्य एषस्वामी
तिष्ठति । उपसर्पतु भवान् ।

धूम्रलोचनः—(उपेत्य) जयतु जयतु महाराजः ।

शुंभः—धूम्रलोचन, त्वया बहुसेनया हिमाचले गत्वा केशेषु गृहीत्वा
सा दुष्टदेवी शीघ्र मानेतव्या । यदि कोपि नाम तद्रक्षणार्थं
मुत्तिष्ठेत् निःसन्देहं स हन्तव्यः ।

धूम्रलोचनः—देव, कः खलु खपुष्पायितः शशशृङ्गायितश्चास्तियस्तां
रक्षेन्मत्समक्षे सपद्यानयामि ।

इति निष्क्रान्तः ।

(नेपथ्ये) भोभो देवीगणाः चेतयध्वम् चेतयध्वम् । नन्वयं—

शुंभाज्ञप्तः क्रुधारक्तः प्रबलो धूम्रलोचनः ।

सेनया सम मायाति न जाने किं विधास्यति ॥६॥

धूम्रलोचनः—(प्रविश्य) भो भोः संमुखीनाजनाः कसा देवी ।

(सरोष विकटं परिक्रम्य) देवीं विलोक्य च । भोभो
मदनचरा असुराः ।

एषा सन्तिष्ठते देवी यां सपानेतुमागताः ।

शीघ्रता मवलम्ब्यैव गृह्यतां गृह्यतामिति ॥ १० ॥

स्पष्टं श्रुत्वा दूरीकृत, रक्ताक्षेति दौवारिकस्य नाम ।

क्रुधारक्तः क्रोधेन रक्तवर्णः । संमुखीनाजनाः अग्रमत्सिन्धुः
अग्रमत्सिन्धुः अग्रमत्सिन्धुः अग्रमत्सिन्धुः अग्रमत्सिन्धुः

शुभः—केसरिणा किं कृतम् ।

महा०—देव्या खड्गेन धूम्रलोचनः केसरिणा दन्तप्रहारैः सेना च ।

शुभः—(उच्चैः कः कोऽत्र भोः ।)

दौवारिकः—(प्रविश्य) किमादेशो देवस्य ।

शुभः—चण्डमाह्वय मुण्डं च । (दौवारिको निष्क्रान्तः)

(ततः प्रविशतः चण्डमुण्डौ)

शुभः—(विलोक्य) सकोपाटोपम् ।

हे चण्ड हे मुण्ड बलैः प्रबलैः सार्धमञ्जसा ।

दृष्टा भवद्भयां या दुष्टा ज्ञेया सिंहं निहत्य सा ॥ १२ ॥

चण्डमुण्डौ—यथाज्ञापयति स्वामी । इति निष्क्रान्तौ ।

शुभः—अहमपि सर्वमिदं निशुंभाय कथयितुं गच्छामि । इतिमहा
हनुनासहनिष्क्रान्तः । (इतिनिष्क्रान्ताः सर्वे ।)

इतिपञ्चमोऽङ्कः ।

किमादेशः काज्ञा, दौवारिको द्वारपालः । बलैः सैन्यैः प्रबलैः रुक्कृष्टबलैः
अस्त्रसाशीधू 'अजसातत्व शीघ्रयो रिति विश्वप्रकाशः । अज्ञेया मत्पार्श्वमानेतव्या,
पञ्चमोऽङ्क इति । अङ्कनिर्वचननाट्यशास्त्रे—“अङ्क इति रुद्धिशब्दो नानाभावैरसैश्चयुक्त-
त्वादिति । इति दुर्गाभ्युदयनाट्यसंकेते पञ्चमाङ्कविवरणम् ।



अथषष्ठोऽङ्कः ।

(नेपथ्ये कलकलः)

(प्रविश्य)

पिशाची—अरे रुधिरप्रिय, कीदृशोऽयं शब्दः श्रूयते ।

पिशाचः—रक्तपे, देवी मानेतु मागताना मसुरभटाना मेषघोषः ।

पिशाची—(सहर्षम्) तदागच्छ, आवामपि, भगवतीशस्त्रनिपत्तिता
ना मेषां रुधिरं पास्यावः ।

पिशाचः—तथास्तु ।

(नेपथ्ये पुनः कलकलः)

पिशाची—रुधिरप्रिय, पुनारवः श्रूयते ।

पिशाचः—(नेपथ्याभिमुखमवलोक्य) नन्वेतौ बहुसेनासमेतौ
चण्डमुण्डा वागच्छतः । कदाचिदावामपिताडयिष्यतः
इत्यन्यत्र गच्छावः । इति निष्क्रान्तौ ।

(इति प्रवेशकः)

(ततः प्रविशतः चण्डमुण्डौ)

चण्डमुण्डौ—रेरे, देवीरक्षा-पक्षपातिनः तिष्ठत तिष्ठत, कृतमस्मद्दर्शन
साध्वसेन ।

यया पुराभिमानेन शुंभदूतस्तिरस्कृतः ।

ससेनो मारितश्चाद्य प्रवलो धूम्रलोचनः ॥ १ ॥

घोषः शब्दः एषा मसुराणां रवः शब्दः प्रवेशक इति ॥ प्रवेशको भवेदतनीच
पात्र प्रयोजित इति ॥ अस्मद्दर्शनसाध्वसेन भयेन कृतमल नास्माकं भयं कि
मपि कर्तव्यमित्यर्थः यतोऽन्येन कृतप्रवर्गस्य इति भावः । पुरा पूर्वं ससेनः

तामेवानेतुपधुना चण्डमुण्डौ समागतौ ।

भवद्भिः सहसा वाच्यं कुत्र सा सम्प्रति स्थिता ॥२॥

देवीपुरुषः—(सहसोपसृत्य) देवि, श्रूयतां श्रूयताम् ।

महानेष कलकलः समुज्जिहीते । समन्ततः सन्तमसम
भवच्च ।

देवी—लामकायन, धूम्रलोचनवधात्क्रुधाशुंभप्रेरितौ ससेनौ चण्ड-
मुण्डा वेनौ प्राप्तौ । तदहमप्यधुना दुष्टदलदलनार्थं मुद्यता
भवामि । इति यथोचितं तिष्ठति ।

देवी—(शंखनादं कृत्वा) उभौ दृष्ट्वा च) रे रे चण्डमुण्डौ, अल-
मलं बहुविकथ्य । इयमस्मि, शीघ्रमागत्य भस्मीभूयतां,
मत्क्रोधाग्नौ ।

चण्डमुण्डौ—(समीपमुपसृत्य) प्रहीतुमिच्छतः ।

देवी—(खड्गमादाय) चण्डमनुधावति मुण्डं च ।

(प्रविश्य)

शुंभः—(नेपथ्याभिमुखमवलोक्य) कः कोत्र भोः ।

विरूपः—(उपसृत्य) जयतु जयतु महाराजः ।

शुंभः—विरूप, कश्चिदागतः समरतः ।

विरूपः—(अभितोदृष्ट्वा) देव, दिष्ट्या वर्धसे ।
अयमनुप्राप्तो धूम्रकः ।

सेनासहितः मारितो हतः तामेव देवीमिति शेषः भवद्भिः देवीगणैः वाच्यं
वक्तव्यं सा देवी सम्प्रति कुत्रास्ते । समुज्जिहीते उत्तिष्ठति समन्ततः सर्वतः
सन्तमसं महान्धकारः रहस्येकान्ते विक्रययत्नमिदधन्ता eGangotri Gyaan

समरतः

शुभः—(विलोक्य) धूम्रक, सत्यं रथस्त्रोटितो देव्या चण्डमुण्डयोः ।

धूम्रकः—देव, न केवलं रथो मनोरथोपि ।

शुभः—(दीर्घं निःश्वस्य) किमसंभवं सम्भावयसि ।

धूम्रकः—देव, कथमसंभवं मन्यसे । शृणु—प्रथममद्यचण्डवध
स्ततो मुण्ड इत्यर्धोक्ते विरमति ।

शुभः—हा वीरौ, चण्डमुण्डा वितिमूर्च्छति ।

धूम्रकः—महाराज, समाश्वसिहि समाश्वसिहि ।

प्रतिहारः—(प्रविश्य) देव, कश्चिद् द्वारमध्यास्ते ।

शुभः—शीघ्रं प्रवेशय ।

(प्रतिहारो निष्क्रम्य पुनस्तेन सह प्रविश्य । इत इतो भवान् ।

दूतः—(प्रविश्य) अयमयं शुभस्तदेनमुपसरामि । इतितथाकरोति ।

शुभः—(विलोक्य) ननु को भवान् ।

दूतः—अहमस्मि भैरवो नाम देवीदूतः ।

शुभः—किमाह देवी ।

दूतः—पत्रमुद्घाटय श्लोकं पठति ।

भो भोः शुभ, निशुभ, सन्दिशति वां सिंहस्थिता चण्डिका
स्वाराज्यं लभतां शचीपति रथो सर्वाधिकारान्सुराः ।

संप्रामात् अभितः सर्वतः मनोरथोपि लोटित इत्यनुषङ्गः । चण्डमुण्डावेव हताविति
भावः । संभावयसि कथयसीत्यर्थः । विरमति शोकातिशयाद्विरामः । मूर्च्छति
मोहगच्छति, प्रतिहारो द्वारपालः द्वारमध्यास्ते द्वारेति र्थात् । वांयुवां सिंह
स्थितेति विशेषणम् । चण्डिका इति चण्डिकायाः सन्दिशती

पातालद्रुतमेतमद्युवयोर्यजीवनाय स्पृहा ।

सन्देहादथचेन्नियोद्धुमनसौशीघ्रंसमागच्छतम् ॥ ३ ॥

शुंभः—(श्रुत्वा) विरूप, गृह्यता मयं दुष्टदूतः ।

विरूपः—देव, नायं नयः सौजन्यं च यद्दूतनिग्रहः ।

शुंभः—धिङ्मूर्ख, किं नामसौजन्यं, न जानासि माम् ।

असज्जनानामुदयाद्रिरस्मिसतांजनानामथपर्वतोऽस्तः ।

न्यायेतराचारविधिप्रवृत्तासुराग्रगण्यःसुहृदां शरण्यः ॥ ४ ॥

दूतः—(श्रुत्वा) अरेरेनिर्मयाद, अलमनयावहुविकत्थनया ।
सत्यं ब्रवीमि ।

नैवेदशोभगवतीनिदेशो मम वर्तते ।

अन्यथा त्वामहत्वाजौ दूतोऽयं न गतोभवेत् ॥ ५ ॥

शुंभः—क्रोधेन स्वयं प्रहीतुमिच्छति ।

दूतः—अन्तर्हितोभवति ।

शुंभः—विरूप, मदाज्ञया शीघ्रतया—

सर्वं निवेद्य समराङ्गण वृत्त मेतत्

देव्या नियोद्धुमधुनातिवलोनिशुंभः ।

तिभावः । शचीपतिरिन्द्रः एतं गच्छतम्, जीवनायस्पृहा स्पृहेरीप्सित इति चतुर्थी । सन्देहात् स्वपराजये संशयं मत्वा नियोद्धुमनसौ युद्धकामौ, तुं काममनसोरपीतिमकारलोपः । उदयाद्रिरुदयाचलः पर्वतोऽस्तोऽस्ताचलः ।

न्यायेतरेति । नीतिविरुद्धमाचरतामहमग्रणीरेवेत्यर्थः । निदेश आज्ञा, आजौ-युद्धे अन्तर्हितः तिरोहितः देव्येति सहार्थतृतीया । नियोद्धुं, युद्धं कर्तुं याति

आदिश्यतां नखरतःखरमुग्रदंष्ट्रं

सिंहं निहंतुमतुलः स च रक्तवीजः ॥ ६ ॥

विरूपः—यथाज्ञापयति देवः । इतिनिष्क्रान्तः ।

शुंभः—अहमपि यथोचितं कर्तुं गच्छामीतिनिष्क्रान्तः ।

(ततः प्रविशति दीर्घजानुः ।)

दीर्घ०—(समन्तादवलोक्य) अहह—

समस्तदानवकुलेयन्म्लानत्वमुपागतम् ।

तन्मन्येदानवानांश्रीर्गन्तुमिच्छतिसम्प्रति ॥ ७ ॥

सत्यं दुर्निवारा भगवती भवितव्यता । इदानीमेव देव्या दूत
द्वारेणोक्तंयत्—हे शुंभ, सम्प्रत्यपि न किञ्चिद्गतम् । भवान्
सकुटूम्बः पाताल मधिवसतु । परन्तु स दुर्णयः तृणवदभिमत
जगत्त्रयः प्रेरितवानेववत्सौ निशुंभरक्तवीजावभियोद्धुम् ।
न जाने किं भविष्यति । (अग्रेदृष्ट्वा) कथं संग्रामवार्ता
मन्वेष्टुं प्रेरितेषु वक्रमुखः । (प्रविश्य)

वक्रमुखः—आर्य दीर्घजानो, कभवता गम्यते ।

दीर्घ०—वत्स, संग्रामवार्तान्वेषणाय शुंभसमीपेगच्छामि ।

वक्रमुखः—क सम्प्रति शुंभः ।

दीर्घ०—(शान्तं पापं प्रतिहतमंगलम् ।)

वत्स, कुतोभवानागतः ।

श्यता मनुज्ञायताम् । म्लानत्वं मन्दता अभियोद्धुं युद्धं कर्तुं अन्वेष्टुं ज्ञातुं

वक्र०—शुंभाय संग्रामवार्तामभिधाय समागतोऽस्मि ।

दीर्घ०—का संग्रामवार्ता ।

वक्र०—महावीरयो निशुंभरक्तबीजयो रित्यर्धोक्तेविरमति ।

दीर्घ०—वक्रमुख, सत्यं वक्रमुखोसि । स्पष्टं कथय, किं निशुंभरक्तबीजयो विजयम् ।

वक्र०—नननहिवववधम् ।

दीर्घ०—हा निशुंभरक्तबीजा वितिमूर्च्छति ।

वक्र०—आर्य, समाश्वसिहि समाश्वसिहि ।

दीर्घ०—वज्रपातसमानं समाचारमेतं श्रुत्वा कथमासीच्छुम्भः ।

वक्र०—इदमाकर्ण्य वारंवारंमूर्च्छां प्राप्तः कथंचिन्मन्त्रिभिराश्वसितः ।

दीर्घ०—मन्त्रिभिराश्वस्यमानः किमाह शुंभः ।

वक्र०—शुंभः सोद्वेगमाह—हे मन्त्रिणः ।

सर्वशत्रुजयाशाया भारो यत्र प्ररोपितः ।

तयोरपि विनाशोऽद्य किमाश्वस्य भविष्यति ॥ ८ ॥

दीर्घ०—सत्यमाह शुंभः । ततस्ततः ।

नम् । हा शोच्याकित्यर्थः । मूर्च्छांप्राप्तः मोहमुपगतः । अनेन कर्णरसः प्रोक्तः । यदाहभरतः—‘मूर्च्छांप्रलापैरुद्वेगैः कर्णभिनयोभवेत् ॥ कथंचिदतिथत्नेन, कथंचिन्नवाद्योरिति विश्वः सोद्वेगं, उद्वेगश्चात्रेष्टवियोगात् । यदाहभरतः—इष्टजनस्य वियोगादुद्वेगो विभक्ताशाच्च ॥ यत्र ययोः प्ररोपितो निहित आसीदिति शेषः

वक्र०—ततो मन्त्रिणः प्राहुः । देव, कः पुनरिह प्रतीकारः । शुंभः
प्राह । अस्तमिता सम्प्रति प्रतीकारकथा ।

दीर्घ०—सैषा परमा सीमा शोकानुबन्धस्य । ततस्ततः ।

वक्र०—ततो वारंवारं निःश्वस्य, हाभ्रातः सकलदानवकुलावलम्ब,
निर्विलम्बमदाज्ञापालनैकनिपण, सकलगुणनिधे, मद्धि-
जय स्तम्भ, निशुम्भ ।

सर्वदा सर्वकार्येषु त्वमासीर्मदनुव्रजः ।

किमग्रं मामकृत्वा ते परलोकगतं मतम् ॥ ६ ॥

अहहगरीयान्कालः । अश्रुतमपिश्रावयति अदृष्टमपिदर्शयति ।

निशम्य समरे शक्रः यस्यते विक्रमं सदा ।

चकम्पे क्षुभितोभूत्वा स्त्री त्वा मय्यरणोऽहनत् ॥ १० ॥

भ्रातः शुंभो जीवतीति मैवं मंस्थाः । किन्तु—

इमां यमालयं नीत्वा दुष्टदेवीं त्वदन्तिके ।

आगच्छामि विलम्बो य स्तं मम त्वं क्षमस्व वै । ११ ॥

दीर्घ०—(स्वगतम्) अहो, अद्यापि शुंभस्य जयाशा ।

(प्रकाशम्) वक्रमुख, शुंभो जेष्यतीति कः प्रत्ययः ।

तयोरपि निशुभरक्तवीजयोः अस्तमिता लुप्तप्राया, आसीरस्भुविलङ्

अनुव्रजः व्रजगतौ पचाद्यच् । ते तव गतं गमनं भावेक्तः । मतमभीष्टमासीत् ।

निशम्य श्रुत्वैव न पुनः कृत्वा शक्र इन्द्रः इमां दुष्टदेवीं, यमालयं नीत्वा, त्व-

दन्तिके आगच्छामीति प्रमादावस्था । 'जायावर्जं समस्तस्य याम्यः पन्था

यांचण्डश्चैवमृण्डश्च रक्तवीजोपि नाजयत् ।

महारथीनिशुंभोऽथशुंभोप्येतां कथंजयेत् ॥ १२ ॥

वक्र०—एवमेव ।

दीर्घ०—सम्प्रति किमारम्भः शुंभः ।

वक्र०—इदानीमेवसंग्रामाभिलाषेण, महतारोषेण, विपुलक्रोधैः सक-
लयोधैः समं संग्राम भूमिगतवान् ।

दीर्घ०—तदावाभ्यामपि शीघ्रमेव गत्वा शुंभपार्श्ववर्तिभ्यां भवि-
तव्यम् । इत्युभावपि निष्क्रान्तौ ।

इतिषष्ठोऽङ्कः ।

विभिद्यते, इतिस्मृतेः संगमासंभवात् **स्वगतमिति** । 'सर्वश्राव्यं प्रकाशं स्यादश्राव्य
स्वगतं मत मितिदशरूपकम् । **प्रत्ययः** विश्वासः **यां** देवीं चण्डमुण्डरक्तवीजनिशुंभा
दयानजेतुमशक्नुवन् । **तामेतां** शुंभोजेप्यतीतिकोनिश्चयइतिभावः । **इति** दुर्गाभ्युदयनाटक
संकेते षष्ठाङ्कविवरणम् ॥



अथसप्तमोऽङ्कः ।

(ततः प्रविशति गन्धर्वयुगल माकाशयानेन)

एकः—सखे, स्पृहणीय, वहोः कालात्परमनेन नभोमार्गेण संचरा-
वहे ।

द्वितीयः—सखे दर्शनीय, एवमेव ।

दर्शनीयः—अहह—महावीरस्यशुंभस्य सिंहनादं श्रुत्वाविचित्रभंग्या
पलायन्ते देवीगणाः ।

स्पृहणीयः—(विलोक्य) सखे पश्य पश्य, इयमागताभगवत्यपि ।

दर्शनीयः—शृणुवो देवीं दृष्ट्वा किं वदति शुंभः ।

(श्रुतिमभिनीय) किमेवमाह ।

आ दुष्टे, त्रिदशसहायताप्रहृष्टे,

ये नीताः क्षयमसुरास्त्वयाद्ययावत् ।

अद्य त्वां नयति समक्ष माशु तेषां

मेषां मे बहुतरतीक्ष्णखङ्गधारा ॥ १ ॥

स्पृहणीयः—देवी पुनरेवमाह—

अलीकवाचाल, वृथातिगर्वित,

त्वमात्थयत्सर्वं महं विलोकये ।

गृहाण शस्त्रं निगृहाण बाङ्मयं,

जहीहि मानं जहि मां पुरः स्थिताम् ॥ २ ॥

स्पृहणीय-दर्शनीयेति-गन्धर्वयोर्नाम । विचित्रभंग्या रीत्या, शृणुवः

श्रोतुमिच्छावः श्रुतिमभिनीयकर्णदत्त्वा, आः क्रोधे, क्षयं नाशं अद्ययावत्

अद्यावधि, नयति नेष्यतीत्यर्थः । शीघ्रताद्योतनायवर्तमानप्रयोगः । त्वमात्थयत्वमिति,

स्पृहणीयः—शुंभः सविस्मयमाह—

अहो प्रभावः कालस्य यन्मया योद्धुकाम्यया ।

योषित्तिष्ठति संग्रामे सार्धमेभिः प्रलापनैः ॥ ३ ॥

दर्शनीयः—विपक्षदुर्वचनत्रुटयमानमानसा भगवतीदमाह—

अरेरे दानवापसद, अलमलं बहु प्रलप्य । यत्खलु—

मनुष्यत्वस्य गर्वेण स्त्रीत्वं त्वं मन्यसे तृणम् ।

तदहं युद्धतुलया निर्णयाम्यद्य यद्गुरु ॥ ४ ॥

अपिच रे, दानवकीट ।

सकलभुवनजेता, सर्वदैतेयनेता,

तृणमिव परिभूता यस्य गर्वेण सर्वे ।

रणशिरसि निजघ्ने स स्त्रिया नो मया किम्

महिषसुरविरोधी यत्त्वमेवं ब्रवीषि ॥ ५ ॥

स्पृहणीयः—(कर्णं दत्त्वा) किमेवं वदति शुंभः ।

आ दुष्टे, कथं महिषासुर इव हीनसत्त्वो दानवः शुंभः ।

आम्, अतएव स्वप्रतापलवदुर्विदग्धा त्वं मत्तः संग्राम
मिच्छसि तदियं न भवसि ।

विलोकये विलोकयिष्ये अहो आश्चर्यं, कालस्य समयस्य प्रभाव आश्चर्यजनक
इत्यर्थः । यन्मयापि जितविभुवनेनापि सार्धं सह योद्धुकाम्यया युद्धं कर्तुं
मिच्छया, योषित् स्त्री, न तु कश्चिद्वीरः । सापि संग्रामे वीरभूमौ नान्यत्,
तत्राप्येभिः मम साक्षाच्छूयमाणैः प्रलापनैर्दुर्वचनैः । मनुष्यत्वस्य गर्वेण मनुष्य
जात्यभिमानेन स्त्रीत्वं स्त्रीजातिं यत् स्त्रीत्वं मनुष्यत्वं वा, सर्वे लोकाः परिभूताः
तिरस्कृताः दुर्विदग्धा मत्तः मत्तो मत्ता न भवसि न विसि ।

दर्शनीयः—(सविषादम्) कथमुपक्रान्तमेव शुंभेन ।

स्पृहणीयः—(सहर्षम्) कथं देव्यापि प्रत्युपक्रान्तमेव ।

दर्शनीयः—सखे, सम्प्रति सावधानमवलोकय, तुलाधिरोहः खल्वयं
वीरलक्ष्म्या यन्नाम देवीशुंभयोः संग्राम इति ॥

स्पृहणीयः—कोऽत्रसन्देहः ।

दर्शनीयः—(सकौतुकम्) वयस्य, पश्य तावत् ।

भगवतो शुंभयोः सिंहनादं श्रुत्वा समागता नेक मातंग
कुरंगहयच्छक्रशृगालकोलकोलाहलाहूतभूतवेतालचक्र-
वालकण्ठनालप्रकटीभवद्भोरचीत्कारचमत्कारयुक्तेयं समर
भूमिरवलोक्यते । तयोरेवसक्रोधपादन्यासप्रभूतभूकम्पेन
च सालरसालप्रियालतमालहिन्तालसुरदारकोविदारकर्णि
कारनिम्बकदम्बवकुलनिचुलखर्जूरवीजपूरमधुकवन्धूकक-
पित्थाश्वत्थवृक्षाः परिपतन्ति ।

स्पृहणीयः—वयस्य, इतोऽपि पश्य ।

शुंभमुक्तानिशस्त्राणि देवीनयतिरिक्तताम् ।

पौरुषं पुरुषस्येव नियतिः प्रतिपत्तिणी ॥ ६ ॥

अपिच—यानि दिव्यानि शस्त्राणि दुर्गा दुर्गतिहारिणी ।

मुञ्चते दानवो भिन्ते तान्येव सहसा रुषा ॥ ७ ॥

दर्शनीयः—सखे, सखेदोहमालोकयामि ।

समं समंततो व्योम बाणवृष्ट्यान्धकारितम् ।

कृत्वा सिंहस्थितां देवीमाच्छादयति दानवः ॥ ८ ॥

वराहः सूकरो वृष्टिः कोलइत्यमरः । एतेषां कोलाहलेनाहूता ये भूतवेताला स्तेषां चक्र
वाला मगडलानि । चक्रवालंतु मगडलमित्यमरः । तेषां कण्ठनालेभ्यः प्रकटीभवद्भोरचीत्कारेण
चमत्कारयुक्तेत्यर्थः । सालादयो वृक्षभेदाः । परिपतन्ति—रणभूमाविति शेषः ।

स्पृहणीयः—सखे, कृतं विषादेन । पश्य—

देव्या कुपितया शीघ्रमुत्सृत्य त्रिदशद्विषः ।

हस्तलाघवतो वाणासनं छिन्नं पतत्यदः ॥ ९ ॥

किंच—छिन्ने धनुषि दैत्येन या शक्तिः समुपाददे ।

देव्याचक्रेणसायेवं छिन्नभिन्नत्व मापिता ॥ १० ॥

दर्शनीयः—वयस्य, महद्विषमं पश्यामि ।

छिन्नशक्तिर्महाबाहू राहुःचन्द्रकलामिव ।

देवीमाक्रामतिक्रोधा दैत्ययोद्धा सपन्ततः ॥ ११ ॥

स्पृहणीयः—किमत्र वैषम्यम् । पश्य—

शुंभस्य सारथिं हत्वा रथ्यानपिपतत्रिणः ।

तृणवत्सममेवैते देव्यास्तूणीरमाययुः ॥ १२ ॥

अपिच—उत्प्लुत्य सहसा देव्या तलेनोरसिताङ्गितः ।

भूमौ निपतितः शुंभः समाश्वसिति कृच्छ्रतः ॥ १३ ॥

दर्शनीयः—अहह दारुण मुपस्थितम् ।

दनुजोह्यमाश्वस्य नेत्रे निष्कास्यमुष्टिना ।

प्रहर्तुं हृदये देव्या लघूत्थाय पलायते ॥ १४ ॥

रिक्तां विफलतां नयति प्रापयति नियति भग्यम्, सहसा शीघ्रमेव, रुषा
क्रोधेन, व्योमाकाशम् दानवः शुंभः, त्रिदशद्विषः शुंभस्य, वाणासनं
धनुः अदइत्यगुल्यनिर्देशः । शक्तिः शस्त्रविशेषः, समुपाददे जगृहे आपिता
प्रापिता नीतेत्यर्थः । क्रोधात् रोषात्, प्रतिकूलेषुतैक्ष्ण्यस्य प्रकर्षः क्रोधइष्यते । रथ्यान
श्वान, पतत्रिणो वाणाः, समं युगपत्, तलेन कर्तलेन, उरसि वक्षसि
हृदये वक्षः स्थले 'हृदयं चित्तवत्सोरितिनार्थः । लघून् कीदृशान् लघून् वा कश्चिन्

स्पृहणीयः—(किमत्रदारुणम्) पश्यभगवतीसामर्थ्यम् ।

उत्पत्य गगनं देवी केशेष्वकृष्यनिष्ठुरम् ।

समरं कुरुते घोरं निराधारा सुरारिणा ॥ १५ ॥

(ऊर्ध्वमवलोक्य) कथमितस्ततो नभस्तलादपक्रामन्ति
वैमानिकाः । (पुनर्विभाव्य) अहो, सकलभीतिकरः समरः
प्रवृत्तो देव्यसुरयोः । इत्यपसृत्यासाते ।

दर्शनीयः—सखे, भयानकमद्भुतं च वर्तते ।

उत्पात्य भ्रामयित्वा च बलेन धरणीतले ।

क्षिप्तोदेव्या स्थितोमध्ये देवीमेव कटत्ययम् ॥ १६ ॥

स्पृहणीयः—किमप्यस्तु । तथापि ।

देव्याः सम्प्रति जेतव्यं मर्तव्यं विबुधद्विषः ।

मुष्टियुद्धमिदं मन्ये निर्धारयति सर्वथा ॥ १७ ॥

यतोहि ।

यां मुष्टिं मेष भगवत्युरसि प्रदत्ते

सा जायते तदुपगम्य मृणालमृद्वी ।

देवी तु यां प्रतिददात्युरसि स्वशत्रोः

सा त्रोटयत्यतिदृढानपि मर्मसन्धीन् ॥ १८ ॥

दर्शनीयः—एवमेतत् ।

यत्स यत्नेन कुरुते बलेन विपुलेन च ।

दृश्यते प्रतिकुर्वन्ती देवी तदपरिश्रमम् ॥ १९ ॥

निष्ठुरं निर्दयं यथास्यात्तेत्यर्थः । सुरारिणेति सहार्थतृतीया । अपक्रामंत्यप-
सर्पन्ति । आसाते तिष्ठतः । मध्येमध्यभागएवस्थितः सन् अयं शुभः कटत्या

(नेपथ्ये) अयिभगवति देवि ।

हन्तुं क्षणेन शक्तसि किं क्रीडसि दृशात्मना ।

कुर्वस्मत्कामनापूर्तिं कीर्तिं च भुवनत्रये ॥ २० ॥

उभौ—नून मेते दिवौकसो भगवतीं त्वरयन्ति ।

(पुनः सहर्षविषादम्) कष्टं भोः कष्टम् ।

प्रसूनास्तीर्णतल्पेयोऽशोतानल्पेऽसुरेश्वरः ।

क्षितौ शेते स कीर्णोयं विवर्णोभूलिधूसरः ॥ २१ ॥

(सकरुणम्) हा, महासत्त्व, मानरथाधिहूढ, प्रौढबाहुशालिन्,
विकटारम्भ, शुम्भ, पर्यवसितोऽसि ।

स्पृहणीयः—सखे, पश्य, सम्प्रति हि ।

शुंभपातादियं क्षोणिः विशीर्णोभावमागता ।

धार्यतेऽतिप्रयासेन शेषेण फणमण्डलैः ॥ २२ ॥

(आकाशे पुष्पवृष्ट्यनन्तरं) दुन्दुभिध्वनिर्मगलगीतिश्च ।

दर्शनीयः—तदद्यैवशचीपातः स्वाराज्येन संगमिष्यति ।

स्पृहणीयः—अथकिम् ।

दर्शनीयः—तदागच्छ, आवामपि गृहे गत्वा सज्जीभूय महोत्सवसं-
विभागिनौ भवावः । इति परिक्रामन्तौ सर्वतो विलोक्य
(परस्परम्) सखे, पश्य पश्य,

न्मुष्टिशब्दस्य स्त्रीत्वं पुस्त्वंच एष शुम्भः तदुर उपगम्य प्राप्य, एवमेतत्
यद्गणसि तत्सत्यमेवेत्यर्थः । कुतइत्याह—यदिति । यत्कर्म स शुंभः । अपरिश्रमं
कुतुकादेवेत्यर्थः । शक्तसि समर्थसि, दिवौकसो देवाः सहर्षविषादमिति ।
दुष्टवधाद्धर्षः । भूयतितावस्थादर्शनाद्विषादः । यः शुंभः अशेत स्वयित्तिस्म । स एवा
क्षितौ कीर्णः । क्षितौ शोकेन क्षयः । क्षयः शोकेन । क्षयः शोकेन । क्षयः शोकेन ।

हते शुंभे दुरारम्भे प्रसन्नमभवन्नभः ।

सर्वमेतत् जगत् किंच स्वास्थ्यमद्यप्रपद्यते ॥ २३ ॥

इतिनिष्क्रान्तौ ॥

(ततः प्रविशति सर्वदेवोपेत इन्द्रः)

इन्द्रः—(समीपमुपसृत्य) प्रणिपत्य च ।

जय देवि, महेशसेविते, जय जय दत्तसुते पतिव्रते ।

जय माहिषदेहशायिनि, जय जय रक्तकररक्तपायिनि ॥ २४ ॥

जय चण्डविनाशकारिणि, जयजय मुण्डशरीरदारिणि ।

जय दानवकालयामिनि, जयजय शंकरदिव्यभामिनि ॥ २५ ॥

जय कालि, कपालिमण्डने, जयजय शुंभनिशुंभखण्डने ।

जय भक्तजनानुकम्पने, जयजय पार्वति, दिव्यदर्शने ॥ २६ ॥

देवी—(विलोक्य) अये, सकलसुरसमेतः पुरुहूतः । शतक्रतो,
इदमासनमास्यताम् । सर्वे इन्द्रमनूपविशन्ति ।

इन्द्रः—मातः सकलारित्रातः आसीन्निहतः प्रसीद सम्प्रति प्रसीद ।

देवी—देवराज, शृणोतु तावत् ।

पुरासुराणां यत्कार्यं कर्तुं व्यवसितं मया ।

तद्धि सिद्धिं मनुप्राप्तं पुण्यै रेव भवादृशाम् ॥ २७ ॥

स्वाराज्येन स्वर्गाधिपत्येन, सङ्गमिष्यति सङ्गमकरिष्यति । महोत्सवसं-
विभागिनौ महोत्सवेसम्मिलितौ । दुरारम्भे दुर्व्यारे । नभो व्योम प्रसन्नं
निर्भलम् । सर्वमेतज्जगत् स्थावरजङ्गमात्मकं स्वास्थ्यं रमणीयतां रक्तको
रक्तबीजः सहायां कन । कालयामिनि कालरात्रि, सकलारित्रातः सम्पूर्णशत्रु-

इन्द्रः—(पादयोः पतन्) मातर्दुर्गे, येषां रक्षापक्षपातिनी त्वमसि
तेषां पुण्यवत्त्वेकः सन्देहः । किंकिवर्णयामि ।

शूलं त्वदीयं रिपुनाशमूलम्
खड्गस्त्वदीयः परहाऽद्वितीयः ।
गदा द्विषद्भिन्नमदा त्वदीया
नाशं व्यधा दाशु महासुराणाम् ॥ २८ ॥

किंच—

आश्चर्यमेतदति मे हृदये त्वमेका
वासं करोष्यसुरनिर्जरयोषितां यत् ।
दुःखं सुखं च जनयन्त्यतिकौतुकं च
शौर्या दतीर्वविनयादथरम्यतायाः ॥ २९ ॥

अपिच—

अब्धिं सुतर्तुमपि वशिष करालम्बः
पाणौ विधातुमिह कामय इन्दुमम्ब ।
वाञ्छामि लंघयितुमस्मिसुवर्णशैलम्
यत्त्वद्भूलं गदितु मुद्यममद्य कुर्वे ॥ ३० ॥

यतोहि—

यन्महेशो रमेशोपि कर्तुं शक्नोति नो विधिः ।
तत्त्वया ह्यप्रयासेन कृतं किन्तेद्यवर्ण्यते ॥ ३१ ॥

समूहः । प्रसीद प्रसन्नाभव । पुरा पूर्वं व्यवसितं प्रतिज्ञातं पुण्यवत्त्वे पुण्य
शालित्वे, परहाऽशत्रुघातकः । असुरा दैत्या निर्जरा देवाः योषितः
स्त्रियः एतेषां सर्वेषां हृदये त्वं वससि । वशिष इच्छामि इह भूमिस्थः

रजः सत्त्वतमोद्वारासृष्टिस्थितिलयास्त्वया ।

क्रियन्तेऽथच साध्यन्ते नोऽवतीर्य मनोरथाः ॥ ३२ ॥

किंवहुनोक्तेन—

इतिहासविदां नेदं हृदयादपयास्यति ।

संहृत्य दैत्यनिचयं यत्कृतं चरितं त्वया ॥ ३३ ॥

देवी—(सहर्षप्रसादम्) दिवस्पते, किन्ते भूयः प्रियं करोमि ।

इन्द्रः—(साञ्जलिवन्धम्) मातरतः परमपिप्रियमस्ति ।

निःशोकीकल्पितेयं महिषममुरराजं निहत्य त्रिलोकी

शुभाद्यादानवा ये समजनिषत् ते संपरायेहतास्ते ।

सर्वेदेवैर्मयाप्ताः सकलहितकराः स्वाधिकाराः समग्राः

दृष्टात्वं चाद्यसाक्षात्प्रियमथकिमुयत्पार्थ्यते त्वत्सकाशात् ॥ ३४ ॥

तथापीदमस्तु भरतवाक्यम् ।

विप्राणां वदनेषु वेदभगवानास्तां समस्तांशतः

त्वत्पादाम्बुजयोः समस्तसुखयोर्निर्व्याजभक्तिर्भवेत् ।

वाग्देव्यासममस्तु वास्तुनिसतांलोकाभिरामारमा

वृद्धिं यान्तु सुखानि सन्तु मतयो धर्मेनृणां सर्वदा ॥ ३५ ॥

पाणौहस्ते, लंघयितुं पद्भ्यामिति शेषः । अप्रयासेन कुतुकेनैव. नोऽस्माकं

मनोरथाः कामाः । हृदयान्नापयास्यति न विरस्यति । इदमित्तिचरितेन

संवध्यते । दिवस्पते संज्ञायां षष्ठ्या अलुक् । निःशोकीलिपता शोकरहिता

क्त्वा इयं त्रिलोकी अकारान्तोत्तरपदेद्विगुः स्त्रियामिष्टः । ये शुभाद्यादानवाः सम-

अपिच—

सर्वेषां वचसां मणिर्विजयतां सा देववाणी सदा
 कर्तुं कारयितुं यतन्तु कवयो नव्यानि काव्यानि ते ।
 नश्यन्तु व्यसनानि सन्तु सुखिनो भूदेवगोसेवकाः
 राजारञ्जयतु प्रजाः प्रतिदिनं स्वातन्त्र्यलाभोत्सुकाः ॥ ३६ ॥
 देवी—एवमस्तु । इति निष्क्रान्ताः सर्वे ।

इतिसप्तमोऽङ्कः ।

समाप्तमिदं दुर्गाभ्युदयनाटकम् ॥

जनिषत संजाताः ते सर्वे भीत्यर्थः । संपरायेयुद्धे ते त्वया हतामारिताः ।
 'तेमेशब्दौ निपातेष्विति वामनः । सर्वैर्देवैरितिसहार्थे नृतीया । प्रस्तावनान-
 न्तरंतवाक्याभावाद्भरतवाक्यमित्युक्तिः । भरतो नाम नाट्यशास्त्रप्रणेता मुनिः । वदनेषु
 मुखेषु ओस्तां विराजतां समस्तसुखयोः सकलसुखहेत्वाः सतां विदुषां वास्तु
 निगृहे, वाग्देव्या सरस्वत्या सह रमा लक्ष्मीरस्तु । निवसतु । सर्वेषामिति । मणिः
 शिरोमणिः सर्वभाषाजननीत्यर्थः । सालोक्येदप्रसिद्धा । देववाणी संस्कृतभाषा,
 व्यसनानि विपदः स्वातन्त्र्यं स्वराज्यं, रक्षयतु स्वराज्यं दत्त्वा सुखयत्त्वित्यर्थः ।
 आभ्यां श्लोकाभ्यां प्रशस्तिरुक्ताय दाहभरतः देवद्विजनपादीनां प्रशस्तिः
 स्यात्प्रशंसनमिति ॥ इति दुर्गाभ्युदयनाटकसंकेते सप्तमाह्विवरणम् ॥



✽ ग्रन्थकारपरिचयः ✽

गणाधीशं नमस्कृत्य मामकीनाममातरम् ।

पितरं मोक्षरामाहं मूलचन्द्रं च सोदरम् ॥ १ ॥

कुरुक्षेत्रमध्यवर्ति-रिटोलीग्रामवासिना ।

गौड़पण्डितवर्येण छज्जूरामेण शास्त्रिणा ॥ २ ॥

विद्वन्मनोविनोदाय स्वमनोरञ्जनाय च ।

स्वकीयचरितात्किञ्चित्सारमादाय लिख्यते ॥ ३ ॥

अस्ति खलु श्रुतिस्मृतीतिहासपुराणविदिते पवित्रकुरुक्षेत्र-जनपदे—शेखपुरा—लावला, नामकोग्रामः । तत्र सदाचारपरायणो भगवद्विगोत्रीयो गौड़पण्डित हरनाथशर्मा वभूव । तस्य फकीरचन्द्र विहारिलाल नामकौ द्वौ पुत्रौ वभूवतुः । श्री० पं० विहारीलालस्य कापि सन्ततिर्नाभूत् । श्री० पं० फकीरचन्द्रशर्मणो मोक्षराम-मनसाराम-नन्हुराम-शिवदत्त-नामानश्चत्वारः पुत्रावभूवुः । सर्वेषां गृहस्थजीवननिर्वाहः पूज्यगोमातृसेवया कृषिकर्मणा चाभवत् । स्वगृहे सततं शर्त गावो विद्यन्ते स्म । तासामेव कृपया श्री० पं० मोक्षरामशर्मणो धर्मपत्न्याः श्रीमती मामकीदेव्याः पवित्र कुक्षितः चत्वारः पुत्रा—मूलचन्द्र-छज्जूराम-नेकीराम-रामकृष्ण-नामानो यथाक्रममजायन्त । मम छज्जूरामशर्मणो जन्म तत्रैव ग्रामे १९५२ विक्रमाब्दे भवति स्म । अष्टौ वर्षा मम वाल्यक्रीडाया मेव गताः । यदास्माकं पितृव्यः पण्डितशिवदत्तशर्मा, व्याकरणशास्त्रमधीत्य काशीतो गृहमागतः । तदैव नवमेवर्षे मम शिक्षा प्रारम्भोऽभूत् । मम ज्येष्ठभ्राता पण्डित मूलचन्द्रशर्मापि, ततः पश्चादेव कर्मकाण्डस्य मर्मज्ञो विद्वान्भूत्वा गृहकार्ये लगति स्म । तस्यैव प्रेम्णा साहाय्येन च मया सर्वं पठितम् । स्वकीयपितृव्यपण्डितशिरोमणि—शिवदत्तपादानां पार्श्वे—मयाऽमर

कोशः पठितः । ब्राह्मणोलीग्रामवास्तव्य—पण्डितपरमानन्दशास्त्रिणां
 पार्श्वे लघुकौमुदी तर्कसंग्रहौ पठितौ । सिद्धान्तकौमुदी महाभाष्य
 शेखर मंजूषा प्रभृतयो ग्रन्थाश्च गागरमल्लपाठशालाया ममृतसरसि
 पठिताः । ततो मया भिवानीनगरे-गत्वा पण्डितसीतारामशास्त्रिणां
 कृपया, पञ्चापप्रान्तीया-शास्त्रीपरीक्षा समुत्तीर्णा । कवित्वविषये
 मदीया प्रतिभा प्राक्तनसंस्कारवशादजायत, नातिप्रयासमपेक्षतेस्म ।
 सत्यमाह—साहित्यावतारोमस्मटः 'कवित्वशक्तिः प्राक्तनसंस्कारवि-
 शेषः ॥ कवित्वेपि महान्भेदोयन्मयैवोच्यते—

सर्वः शास्त्राणि पठति करोति कवितामपि ।

कवितायाः परं सारं कश्चिद्विज्ञातुमर्हति ॥

यदाहंप्रथममेवजीन्दनगरे-सनातनधर्ममहाविद्यालये, पाठयितुमारब्ध-
 वान् । तदारभ्यैव—

ब्राह्मणस्य च देहोऽयं लुप्तकामायनेष्यते ।

परमात्मविचाराय प्रेत्यानन्तसुखाय च ॥

इति ज्ञात्वा प्रतिदिनं दुर्गापाठं शिवपूजनं च कर्तुं स्वमनसि
 प्रतिज्ञातवान् । तयोरेव कृपया मयि षट्शास्त्राध्यापनशक्तिर्ग्रन्थनि-
 र्माणशक्तिश्चाविरभूत् । षट्शास्त्रेषूकठिनात्कठिनमपि यं कश्चन ग्रंथ
 मादायपठामिस्म । स स्वयमेवलगतिस्म । श्रुतिरपि भगवत्याह—

यस्य देवे पराभक्तिर्यथा देवे तथा गुरौ ।

तस्यैते कथिताहर्थाः प्रकाशन्ते महात्मनः ॥

कतिपयदिवसानामेव पश्चात् हृषीकेशवास्तव्य—पण्डितगंगा-
 स्वरूपब्रह्मचारिणा, महाभारतीयकथासमाप्तौ, एकं निखिलभार-
 तीयविद्वत्सम्मेलनं सफीदमनगरे कृतम् । यत्र सहस्रं विद्वांसो जगद्

गुरुशंकराचार्याश्रमस्थाने, ब्राह्मणपितृव्यसंस्थाने, बौद्धसंस्थाने,

जगद्गुरुशंकराचार्यानुरोधेनचसर्वोच्चासनेऽहमेवतिष्ठामिस्म। यदासन
मस्मद्देशे म० म० गरुडध्वजशास्त्रिणः समलंकुर्वन्तिस्स । पंचविं-
शतिवर्षवयस्कं मां महासने स्थितं दृष्ट्वा केचित् पण्डितमन्या 'गुणि
षु नचलिंगं नच वयः' इत्यादिशास्त्रमजानन्तः चुक्रुधुर्यावन्तोवत्सभा
यां व्याख्यानावसरः संप्राप्तः । सर्वप्रथमं जगद्गुरुशंकराचार्यानुरोधे
नाहमेव षड्दर्शनविषयकं व्याख्यानमदाम् । तच्छ्रुत्वा जगद्गुरु
शंकराचार्याः साधुवादपूर्वकं मह्यं—विद्यासागरपदवीं, रूप्यकशतं,
दुशालं, चैकमदुः । तदामयेदमप्युक्तं यत्कोपि विद्वान् कस्मिन्नपिविषये
शास्त्रार्थं करोतु । परन्तुकश्चिदपिनोदतिष्ठत् । शास्त्रार्थकरणेममाती
वाभ्यांसोवर्तते । लाहौरप्रभृतिनगरेषु बहवः शास्त्रार्थाः कृता विजय
श्च प्राप्तः । पुनश्चाहं मातापित्रोरनुरोधेन, सांभलीग्रामवास्तव्य
श्री० प० भिच्चारामशर्मणः पुत्र्या श्रीमतीभक्तिदेव्या, समं विवाह
मप्यकार्षम् । मम सिद्धान्त आसीत्—

असमापितविद्यस्य स्त्रीचिन्ता का मनस्विनः ।

अनाक्रम्य जगत्सर्वं नो सन्ध्यां भजते रविः ।

१९८१ विक्रमाब्दे सकुटुम्बोऽहं—शेखपुरालावलाग्रामात्संबंध
परित्यज्य पवित्रकुरुक्षेत्रमध्ये-रिटोलीग्रामे समागतवान् । वहिर्भूमिं
क्रीत्वाग्राममध्येसुधाधवलं भवनमप्येकं कृतवान् । सर्वदेशवासिनोमाम् ।

यास्मिन्देशेवसेद्विद्वान् धर्मशास्त्रोपदेशकः ।

सोऽपिदेशोभवेत्पूतः किं पुनस्तस्यबान्धवाः ॥

इतिमत्वारजानमिव सत्कुर्वन्ति । देवमिव पूजयन्ति ।
ममापि सर्वान्प्रत्येष उपदेशो भवति—

ग्रामेग्रामे पाठशाला, ग्रामेग्रामे च मन्दिरम् ।

ग्रामेग्रामे धर्मसभा, ग्रामेग्रामे कथाः शुभाः ॥

एकस्मिन्नखिलभारतीय-कविसम्मेलने सभापतिमहोदयो सां
 रामायण-महाभारत-भागवत-भगवद्गीता-सप्तशती-नाम्नां पवित्रग्र-
 न्थानां विलक्षणार्थकरणार्थमनुरोध । मयापि तत्क्षणमेव ग्रन्थप-
 ञ्चकस्यार्थः प्रत्यक्षरमेवरीत्याकृतः ।

रामायणम् ।

रायं पुत्रांश्च पौत्रांश्च मानं मान्येषुसद्गतिम् ।

यद्दाति स्वपाठिभ्यो न तस्मै रोचयेतकः ॥१॥

महाभारतम् ।

महा युद्धं वभूवात्र भारतं नाम भारते ।

रम यत्यखिलं लोकं तत्कथा मृतवर्षिणी ॥२॥

भागवतम् ।

भाति सर्वत्रशास्त्रेषु गण्यते श्रुतिसंनिभम् ।

वर्तते त्रिषु लोकेषु तरन्ति पाठिनोजनाः ॥३॥

भगवद्गीता ।

भवाब्धिमग्नोयांश्रुत्वा गच्छेत्पारं भवाम्बुधेः ।

वर्तते सात्र निजव द्गीता हरिमुखोगद्गता ॥४॥

सप्तशती ।

सर्वं कामप्रदा भक्ता सजनोद्धारकारिणी ।

शङ्करी पाठमात्रेण ती ब्रदुःख विद

पञ्चकमिदं श्रुत्वापरंप्रसन्नः सभापतिमहोदयं
 मनेक पुस्तकानिचार्पयत् ॥

एकदामयानिम्नलिखितं पद्यं कचित्पुस्त

तेधन्यास्तेमहात्मानः तेषांलोके नि